

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – «Детский сад №132»  
(МБДОУ ЦРР – «Детский сад №132»)

СОГЛАСОВАНО  
на Педагогическом совете  
28.08.2020 протокол №1



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ ЦРР –  
«Детский сад №132»  
О.Л. Прокушина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
группы «Радуга»  
(организация образовательного процесса  
в подготовительной группе 6 – 7 лет)

Авторы-составители:  
Карпова И.А. - воспитатель  
первой квалификационной категории

## Оглавление

Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
Цель рабочей Программы:.....	3
1.1. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	6
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	8
1.5 Другие значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	9
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>10</b>
2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.....	10
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.....	11
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	37
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	38
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	44
2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	44
2.7. Иные характеристики содержания Программы.....	45
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>46</b>
3.1 Материально-техническое обеспечение Программы.....	46
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами.....	46
3.3. Распорядок и режим дня.....	49
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	50
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	51
<b>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>52</b>

## Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе (дети 6-7 лет) - далее Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов федерального уровня:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29. 12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа соответствует Образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка – «Детский сад №132», принятой на Педагогическом совете 30.05.2019, протокол №4

### 1.1. Цели и задачи реализации Программы

#### **Цель рабочей Программы:**

Создать каждому ребенку в дошкольной организации возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикованы в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение **следующих задач:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. /Тимофеева Л.И. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 160 с.

**Цель программы:** формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни, неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности

#### **Познавательное развитие**

Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. ФГОС. - /Воронкевич О. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018

**Цель программы.** Воспитание у ребенка основ экологической культуры.

#### **Речевое развитие**

Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие». Подготовительная гр. 6-7 л. ФГОС

**Цель программы:** комплексный подход работы по развитию речи и речевого общения детей дошкольного возраста, не только в условиях ДОУ, но и семьи.

#### **Физическое развитие**

Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Методический комплект программы «Детство». ФГОС ДО. 2017

**Цель программы:** оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Радужный мир искусства: парциальная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста / В. Е. Морозова, О. Л. Прокушина, Л. Д. Быкова и др. – 3-е изд., переработан., дополнен.– Барнаул: АК ИПКРО, 2014. – 312 с. - (далее – программа «Радужный мир искусства»)

**Цель программы «Радужный мир искусства»** - создание условий для художественно-эстетического развития детей, обеспечивающих полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития на основе интеграции, учета индивидуальных особенностей каждого ребенка и сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

## 1.1. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с принципами, определёнными ФГОС ДО:

1) Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2) Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3) Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4) Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности. 5. Принцип сотрудничества с семьей.

6) Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7) Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8) Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9) Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей

**Программа «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет».**

Принципы; научности, сбалансированности, комплексности, адекватности возрастным особенностям, событийности, концентричности содержания, антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей.

**Программа «Добро пожаловать в экологию».**

В данной программе отражены основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, изложенных в трудах ученых, представителей петербургской школы Л.М. Маневцовой, Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Шиленок:

- системное строение природы
- понятие «живое» как основа экологического образования
- единство живой и неживой природы
- приспособление растений и животных к среде обитания и сезону
- единство человека и природы как основа экологического сознания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Программа «Радужный мир искусства»**

**принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

**принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

**принцип интеграции содержания дошкольного образования** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;

**принцип этнокультурной и региональной соотнесенности содержания образования**, обеспечивающий приобщение дошкольников с истоками народной культуры родного края, своей страны и проявление интереса к культуре других народов.

### 1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

**Основной контингент группы составляют дети в возрасте 6-7 лет.**

Девочки – 20

Мальчики - 13

**Особенности развития детей дошкольного возраста**

*Ребенок на пороге школы (6-7 лет)* обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их

архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и конкретизированы в возрастных характеристиках возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Обязательная часть

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в



различных видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Портрет выпускника 6-7 лет заполняется на протяжении последнего полугодия пребывания ребенка в детском саду и является документом, который дает основания для принятия решения о готовности ребенка к обучению в начальной школе. Но не влияет на оценку самого ребенка в глазах его родителей или детей группы. В процессе психолого-педагогического отслеживания динамики развития ребенка необходимо отказаться от усредненных показателей: низкий, средний, высокий уровень. Для каждого ребенка – индивидуальный темп развития.

<b>6-7 лет</b>	
1	<ul style="list-style-type: none"><li>- технически правильно выполняет большинство ритмических движений, проявляет интерес, активность, необходимые усилия;</li><li>- упорен в достижении цели (разучивание танцев, рисование и др.);</li><li>- может придумать свои ритмические зарисовки;</li><li>- соблюдает правила здорового образа жизни</li></ul>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>- интересуется новым неизвестным в культурной жизни страны;</li><li>- задает вопросы культурологической направленности;</li><li>- экспериментирует, исследует (форму, цвет, размер, ритм и др.);</li><li>- использует различные способы познания мира, пользуется схемами, моделями;</li><li>- отличается высокой речевой активностью;</li><li>- выдвигает идеи, планирует деятельность, организует партнеров</li></ul>
3	<ul style="list-style-type: none"><li>- откликается на эмоции картин, музыки, литературных произведений;</li><li>- сопереживает персонажам литературных произведений;</li><li>- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы</li></ul>
4	<ul style="list-style-type: none"><li>- освоил основы культуру поведения при встрече с искусствоведческими объектами;</li><li>- участвует в коллективных делах;</li><li>- способен принять общую цель и условия;</li><li>- владеет речевыми умениями, адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия (договориться, обменяться, распределить действия)</li></ul>
5	<ul style="list-style-type: none"><li>- в поведении наблюдаются элементы волевых проявлений (терпение, настойчивость и др.);</li><li>- способен к элементарному планированию своих действий;</li><li>- чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторения действий, отрицательно оцененных взрослыми или детьми.</li></ul>
6	<ul style="list-style-type: none"><li>- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе, этюде;</li><li>- правильно подбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности в соответствии с их качествами, свойствами и назначением;</li><li>- умеет пользоваться наглядными моделями, схемами и др.;</li><li>- проявляет творчество в играх</li></ul>
7	<ul style="list-style-type: none"><li>- имеет представление о культурных ценностях общества и своем месте в нем;</li><li>- имеет представление о семейных традициях;</li><li>- имеет представление о природе и ее красоте.</li></ul>
8	<ul style="list-style-type: none"><li>- слушает взрослых, выполняет инструкции;</li><li>- владеет разнообразными речевыми умениями: выслушать и понять речь собеседника, понятно выразить мысли в форме предложения, рассказа, суждения;</li><li>- имеет богатый словарный запас, владеет средствами языковой выразительности;</li><li>- проявляет настойчивость в поисках ответа;</li><li>- владеет самоконтролем, умеет находить ошибки и их исправлять.</li></ul>

### **1.5 Другие значимые для разработки и реализации программы характеристики**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Сбор

информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов педагоги проводят **при участии родителей (при их согласии)** посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях.

Результаты диагностики (мониторинга) используются для решения следующих задач:

- индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории, профессиональная коррекция особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой.

Фиксирование достижений ребенка осуществляется в конце учебного года в специальных журналах «Диагностика педагогического процесса в группе» дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основные средства фиксирования достижений ребенка в образовательной области «художественно-эстетическое развитие»:

1. Индивидуальные авторские выставки творческих работ;
2. Создание картинных галерей в группе, детском саду;
3. Портфолио достижений (грамоты, дипломы, творческие работы, сочинения и др.);
4. Портрет ребенка (с.26 Программы).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей-инвалидов, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Обязательная часть программы

№	1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.	
	Образовательные области	6-7 лет
1	Социально-коммуникативное развитие	с.109
2	Познавательное развитие	с.125
3	Речевое развитие	с.139
4	Художественно-эстетическое развитие	с.164
5	Физическое развитие	с.181

1. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»/Сост. И ред.: А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

<b>Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»</b>			
Образовательная ситуация – окружающий мир			
№ п/п	тема	цель	количество часов
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Долгожданная встреча»	-развитие интереса к событиям в жизни сверстников	1
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	«Эмоциональный мир человека и природы. Развиваем эмоции детей.»	-развитие эмоциональной отзывчивости, восхищения красотой осени	1
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	«Мы – самые старшие в детском саду. Мы растем.»	- развивать представление детей, о том, как меняется человек в процессе жизни	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	«Поздравление от школьников. Развиваем интерес к школе.»	Развивать желание сотрудничать со школьниками и учителями.	1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	«Культура поведения и общения».	Развивать доброжелательность к близким людям.	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	«Развиваем доброжелательные отношения со сверстниками».	Развивать проявление внимания и заботы о сверстниках.	1
<b>МАРТ</b>			
1	«Развитие культуры общения и уважения ко взрослым».	Развивать уважительное отношение ко взрослым.	1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	«Развиваем эмоциональную отзывчивость».	Развивать умение пользоваться вербальными и невербальными средствами общения.	1
<b>МАЙ</b>			
1	«Наши полезные и добрые дела».	Развивать стремление участвовать в жизни детского сада.	1
<b>Образовательная область «познавательное развитие»</b>			
Образовательная ситуация – ФЭМП/конструирование			
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Повторение. Персонажи и сказочные области Фиолетового леса.	Повторить изученный материал.	1
2	«Дом, котором живут цифры» с.42	Развивать логическое мышление.	1

3	«Жилой дом» с.7	-развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта	1
4	«Микрорайон» с.13	-развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части.	1
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	«Друзья и игрушки Жужи».	Учить классифицировать предметы по различным признакам.	1
2	«Веселый счет» с. 43		1
3	«Вагоны для поезда» с. 18	--продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.	1
4	«Вагоны для грузового поезда» с. 25	-развивать умение сооружать различные конструкции вагонов	1
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	«Соседи» с. 44	-Создать условия для организации и проведения повторения.	1
2	«Счетовозик».		1
3	«Поезд» с. 29	-способствовать развитию	1
4	«Железнодорожный вокзал и поезд» с. 34	логического мышления	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	«Знакомство со «Змейкой».	-способствовать развитию памяти, мелкой моторики	1
2	«Лесные мастера» с.45	-развивать умение сооружать	1
3	«Мост для пешеходов»с.42	различные виды мостов	1
4	«Мост для транспорта»с.50		1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	«Гонки» с. 46	-способствовать развитию познавательных психических процессов	1
2	«Волшебная восьмерка 2».	-способствовать развитию	1
3	«Мост для автомашин и пешеходов»с.56	пространственного мышления,	1
4	«Паром» с.62	выстраивать логические связи	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	«Школа ученого Карандаша» с. 47		1
2	«Змейка».	-развивать умение сооружать суда	1
3	«Суда разного назначения» с. 68	различного назначения	1
4	«Суда и мост» с.76		1
<b>МАРТ</b>			
1	«Но зато друзья кругом» с. 49	способствовать развитию сенсорных	1
2	Кораблик «Брызг-брызг».	способностей	1
3	«Порт»с. С.82		1
4	«Город» с.85		1
<b>АПРЕЛЬ</b>			

1	«Логоформочки 5».	-закреплять умение детей сооружать постройки по замыслу	1
2	«Остров сокровищ» с. 50		1
3	«Самолеты».		1
4	«Двухэтажное здание».		1
<b>МАЙ</b>			
1	«Новости из Простоквашино» с. 51	-развивать образное пространственное мышление	1
2	«Двенадцать месяцев» с. 51		1
3	«Грузовой транспорт».		1
4	«Снежная Королева» с.52		1
Образовательная ситуация – окружающий мир			
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Мой город».	Формирование патриотических чувств.	1
2	«Я и мои друзья». С.16	Воспитывать дружелюбие.	1
3	«Правила дорожного движения». С.40	Познакомить с правилами дорожного движения.	1
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	«Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым. С.	Закрепить с детьми названия профессий.	1
2	«Страна в которой я живу, и другие страны». С.78	Формирование патриотических чувств.	1
3	«Контакты с незнакомыми людьми на улице».с.55	Рассмотреть и обсудить различные ситуации контактов с незнакомыми людьми.	1
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	«Друзья спорта».	Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью.	1
2	«Моя малая родина». с99	Формирование патриотических чувств.	1
3	«Пожарная безопасность дома».с.71	Познакомить детей с возможными причинами пожара.	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	«Народная культура и традиции».	Вызвать интерес к русским традициям.	1
2	«Как укрепить организм зимой». С.158	Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью.	1
3	«Безопасность у водоемов зимой».с.78	Познакомить с правилами поведения у водоема зимой.	1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	«Зимой в лесу».с.186	Расширить и углубить представление о зимовке зверей, птиц.	1
2	«Чудеса в решете».	Развивать умение осуществлять коллективный поиск.	1
3	«Безопасность в общественных местах».с.115	Познакомить с правилами поведения в общественных местах.	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	«Путешествие по странам и континентам».	Продолжать знакомить детей с жизнью, культурой и бытом.	1

2	«Мир профессий». С.206	Формировать представление о важности и нужности любой профессий.	1
3	«Контакты с животными».с103	Воспитывать любовь к животным.	1
<b>МАРТ</b>			
1	«Весна пришла!».	Способствовать обобщению представлений от весне.	1
2	«Красота в искусстве и жизни».с.249	Формирование чувств прекрасного.	1
3	«Моя семья» с.111	Познакомить детей с правами.	1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	«Тайна третьей планеты».с.302	Развитие интереса к космической теме.	1
2	«Единство и дружба народов планеты Земля».	Формирование патриотических чувств.	1
3	«Дикие животные»с.126	Познакомить детей с правилами поведения с дикими животными.	1
<b>МАЙ</b>			
1	«Права ребенка».	Познакомить воспитанников с собственными правами и обязанностями.	1
2	«Здравствуй лето».с.364	Способствовать обобщению представлений о лете.	1
3	«Безопасность у водоемов в летний период».с.150	Познакомить с правилами безопасности в летний период у водоемов.	1
Образовательная ситуация - экология			
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Путешествие колоска». С. 293	Развивать умение различать растения.	2
2	«Посещение кафе «Дары осени».с.294	Систематизировать представление детей об овощах и фруктах.	2
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	«Как растения готовятся к зиме.» с. 296	Формировать у детей представление о состоянии растений осенью.	1
2	«Унылая пора! Очей очарованье!».с.296	Закрепление знаний у детей о «золотом периоде» осени.	1
3	Воздух и его свойства.	Познакомить со свойствами воздуха.	1
4	Как и для чего человек дышит.	Познакомить с дыхательной системой человека.	1
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	«Путешествие в осенний лес».с.299	Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	1
2	«Для чего растению нужны семена».с.299	Формировать у детей представления о распространении семян растений.	1
3	«Путешествие капельки».	Познакомить с круговоротом воды в природе.	1
4	«Зачем человеку нужен желудок».	Познакомить детей с желудком.	1
5	Беседа об осени.	Систематизировать знания детей об осени.	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			

1	Экскурсия в зимний парк. с302	Воспитывать экологическую культуру.	1
2	Клуб знатоков леса.с.302	Развивать умение применять на практике знания о приспособлении животных.	1
3	«Путешествие мамонтенка».	Формировать познавательный интерес к животным.	1
4	«Для чего человек ест?».	Развивать интерес к строению человека.	1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	Как живут наши пернатые друзья зимой.306	Вызвать желание помочь птицам.	1
2	Север-царство льда и снега.с.306	Познакомить с климатическими условиями Севера.	1
3	Что такое огонь?с306	Познакомить с огнем, как с явлением неживой природы.	1
4	Колыбельная из двух слов.	Познакомить с органом-сердцем.	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	Лес-это живой организм. Этажи леса.с.309	Познакомить с понятиями «этажи леса».	1
2	Пищевые цепочки в лесу.с309	Познакомить с экосистемой леса.	1
3	Как животные приспособились к зиме.с.309	Расширить знания детей о приспособлении животных.	1
4	Если хочешь быть здоров! С.309	Познакомить детей с правилами поведения при заболевании.	1
<b>МАРТ</b>			
1	«Как поссорились март и февраль».с.312	Познакомить с весенними изменениями в природе.	1
2	Комнатные растения – спутники нашей жизни.с.312	Воспитывать интерес к комнатным растениям.	1
3	«Загадки природы».с312	Обобщить знания детей об экосистемах.	1
4	«Как растет человек».с.312	Учить различать возрастные и половые особенности.	1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	«Весенняя экскурсия в лесопарк».с.315	Воспитывать экологическую культуру.	1
2	«Почему земля кормит?»с.315	Познакомить детей с компонентами почвы.	1
3	«Кто такой человек?»с.315	Уточнить знания детей о человеке.	1
4	«Зеленая аптека».с316	Познакомить с лекарственными растениями.	1
<b>МАЙ</b>			
1	«Весенние заботы птиц».с.318	Систематизировать знания детей о жизни птиц.	2
2	«Строим экологический город».с.318	Воспитывать бережное отношение к природе.	2
<b>Образовательная область «речевое развитие»</b>			
Образовательная ситуация – развитие речи			

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Здравствуй, лето красное!»с10		1
2	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья».с.16	-активизировать мыслительную деятельность.	1
3	«Зинькины загадки для умных ребят».с20	-развивать языковое творчество, учитывая индивидуальные возможности детей	1
4	«Расскажем Серой Шейке о перелетных птицах».с.27		1
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	«Даренка и Серебряное копытце рассказывают ребятам о своих лесных друзьях».с.34	- учить составлять описательные рассказы с опорой на мнемотаблицы	1
2	«Сундучок бабушки Рассказушки».с. 38	-развивать умение анализировать содержание и форму произведения	1
3	«Копейка рубль бережет».с42	-развивать литературную речь	1
4	«Лесные помощники».с.48	-воспитывать интерес к языку.	1
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	«Остров загадок».с.53	-активизировать творческую речевую деятельность	1
2	«Путешествие по сказке Шарля Перро «Красная шапочка».с.64	-развивать словарный запас детей .	1
3	«Как Наф-Наф учил ребят строить дом».с.73	-активизировать устную речь детей, развивать интерес к слову.	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	«Как ребята рассказывали Зиньке о детских зимних забавах».с.78	-учить высказывать свои суждения ,делать выводы.	1
2	«Встреча у новогоднего костра».с.83	-продолжать развивать коммуникативные навыки	1
3	«Приключения ребят с Гердой и Каем на Севере».с.91	-развивать диалогическую и монологическую речь.	1
4	«Чудеса из ткани - умелыми руками».с.97	Вовлечение в активный разговор по заданной теме.	1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	«Приезжай , Незнайка, в город к нам, будем рады мы гостям».с.102	Обогащение речи меткими образными выражениями.	1
2	«Встреча знатоков детской литературы в библиотеке».с.108	Обучение правильному началу разговора по телефону.	1
3	«Научим Карлсона правильно питаться».с.115	Совершенствование навыков устной речи через употребление фразеологизмов.	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	«Новые приключения Кота в сапогах в сказках Шарля Перро».с.122		1
2	«Встреча в клубе «Знатоки родного		1



	языка».с.126	Обучение выражению своих чувств.	
3	«Поможем Мальчику – звезде стать добрым».с.134		1
4	Слово горы ворочает.с.		1
<b>МАРТ</b>			
1	«Приключения детей в театре папы Карло».с.139	Развивать диалогическую и монологическую речь.	1
2	«Ванька и ребята на ярмарке игрушек».с.145		1
3	«Приключения доктора Айболита и его друзей в Африке».с.149		1
4	«Весна в гости к нам пришла».с.157	Вовлечение в активный разговор по заданной теме.	1
5	«Как Незнайка и ребята делились своими знаниями о космосе».с.163		1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	«Расскажем синичке Зиньке о весенних изменениях в природе».с.171	Продолжать развивать коммуникативные навыки	1
2	«Как Светофор Светофорович Незнайке и ребятам давал уроки Правил дорожного движения».с.179		1
3	« Как у солнышка появились новые друзья».с.187		1
4	«Пчелиный луг».с.189		1
<b>МАЙ</b>			
1	«Зинькины загадки для умных ребят» Риторика есть наука... красно говорить и писать.с.194	Активизировать творческую речевую деятельность	1
2	«Кто говорит, тот сеет, кто слушает – собирает».	Развивать умение анализировать содержание и пословиц и поговорок.	1
3	«Доброе слово сказать – посошок в руку дать».		1
4	Благодарность и ответ на нее.		1
Образовательная ситуация – ознакомление с художественной литературой			
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Чтение сказки Е.Пермяка «Две пословицы». Пословицы о дружбе.с.8	Развитие интереса к устному народному творчеству.	1
2	Рассказывание р.н.с. «семь Симеонов-семь работников» (в обр. Ию Карнауховой)с.13	Развитие интереса к русской народной сказке.	1
3	Знакомство с малыми формами фольклора: считалки и скороговорки.с.19	Развитие интереса к малым формам русского фольклора.	1

4	Беседа по содержанию отдельных глав из книги В.Бианки «Синичкин календарь» (осенние месяцы).с.27	Познакомить детей с творчеством В.Бианки	1
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Заучивание отрывка из стихотворения И.Бунина «Листопад».с.29	Развитие чувства прекрасного.	1
2	Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное всегда становится явным».с.31	Развитие правильного понимания смысла произведения.	1
3	Чтение сказки Д.Мамина – Сибиряка «Ванькины именины» (из сборника «Алёнушкины сказки»).с.36	Развитие знаний о разновидностях сказок.	1
4	Чтение рассказа И.Туричина «Человек заболел». Пословицы о смелости и отваге.с.41	Развитие умения оценивать поступки героя рассказа.	1
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	Чтение рассказа Н.Носова «Карасик».с.45 Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег».с.48	Развитие мыслительной деятельности.	1
2	Рассказывание былины «Как Илья из Мурома богатырем стал». (в пересказе И.Карнауховой).с.53	Развитие умения выразительно рассказывать наизусть.	1
3	Заучивание стихотворения С.Есенина «Поет зима – аукает».с.59	Развитие интереса к русской истории.	1
4	Чтение славянской сказки «Двенадцать месяцев» (в обр. С.Маршака).с.64	Развитие поэтического слуха.	1
5	Чтение рассказа Б.Житкова «На льдине».с.69	Развитие интереса к литературным произведениям.	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	Чтение рассказа С. Баруздина «Коллективная печка».с.74	Развитие сопереживания у детей.	1
2	Беседа по содержанию сказки Г.-Х. Андерсена «Снежная королева».с.78	Обогащение словаря.	1
3	Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза».с.83	Развитие умения отвечать на вопросы.	1
4	Беседа по содержанию сказки В.Бианки «Синичкин календарь» (зимние месяцы).с.89	Развитие способности воспринимать музыкальность поэтической речи.	1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	Чтение сказки братьев Гримм «Госпожа Метелица».с.94	Развитие интереса к литературным произведениям.	1
2	Чтение стихотворения А.Барто «На заставе».с.100	Развитие умения сравнивать похожие сюжеты.	1

3	Беседа по содержанию повести Л.Воронковой «Девочка из города».с.106	Развитие любви к своей Родине.	1
4	Чтение последних двух глав – «Письмо с фронта» и «Подснежники».с.111	Формировать у детей уважительнее отношение к маме.	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово».с.116	Воспитание культуры речевого общения.	1
2	Заучивание стихотворения Л.Аграчевой «Ау!».с.116	Воспитание культуры речевого поведения.	1
3	Чтение произведения А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».с.121	Развитие внимания, памяти, кругозора детей.	1
4	Небылицы. Чтение рассказа Н.Носова «Фантазеры». С125	Развитие умения дружить.	1
<b>МАРТ</b>			
1	Чтение поэмы Н.Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».с.132	Развитие интереса к слушанию произведения в стихотворной форме.	1
2	Чтение басни И.Крылова «Лебедь,Рак и Щука».с.138	Воспитание культуры речевого поведения.	1
3	Чтение отрывка из сказки В.Бианки «Оранжевое горлышко».с.141	Развитие бережного отношения к природе.	1
4	Беседа о празднике Победы. Чтение рассказа Л.Кассиля «Лесные партизаны» из книги «Твои защитники».с.147	Воспитание чувства патриотизма.	1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	Заучивание стихотворения З.Александровой «Салют весне». Чтение сказки В.Катаева «Дудочка и кувшинчик».с.151	Развитие эмоционально воспринимать стихи.	1
2	Чтение сказки В.Бианки «Как муравьишка домой спешил».с.164	Формирование представления об особенностях жанра.	1
3	Чтение и анализ стихотворений к Дню Победы А.Усачева	Развитие умения вести диалог.	1
4	Чтение и анализ рассказа В.Бианки «Лесные домишки».	Учить детей пересказывать с помощью мнемотаблиц.	1
<b>МАЙ</b>			
1	Чтение и анализ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка».	Понимание на слух различных жанров детской литературы.	2
2	Чтение и анализ рассказа В.А.Бианки «Май».	Развитие диалогической и монологической речи.	2
<b>Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»</b>			
Образовательная ситуация – рисование			
с. 218 «Радужный мир искусства»: парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников авторского коллектива ДОУ, - 3-изд. – Барнаул,			36

АКИПКРО, 2014			
Образовательная ситуация – лепка			
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Рыбка»	Развитие художественно – творческих способностей детей.	1
2	«Стаканчик с карандашами».		1
<b>ОКТЯБРЬ</b>			
1	«Гроздь винограда».	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание .	1
2	«Чашка с чаем для бабушки и дедушки».		1
3	«Фиалки для Золушки».	Учить детей изображать в лепке несложную сценку.	1
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	«Лепка школьных принадлежностей».	Учить самостоятельно намечать содержание лепки;	1
2	«Снеговик».	Учить детей передавать в лепке образ Снеговика.	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	«Снегурочка».	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки.	1
2	«Гроздь винограда».	Учить передавать разную форму кистей и гроздьев.	1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	«Повар».	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела.	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	«Кормушка для птиц».	Учить детей сравнивать разные способы изображения.	1
2	«Декоративная посуда для мамы».	Развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику рук.	1
<b>МАРТ</b>			
1	«Сказочный герой».	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок.	1
2	«Весенняя веточка».	Развивать у детей интерес к природе, желание ее лепить, развивать эстетическое восприятие.	1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	«Ласточка».	Познакомить детей с несколькими приемами лепки животных.	1
2	«Самолеты».	Закрепить новый прием лепки.	1
3	«Танцующий человек».	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении.	1
<b>МАЙ</b>			
1	«Морские обитатели».	Познакомить детей с несколькими приемами лепки	1

		животных.	
2	«Ромашковая поляна».	Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки.	1
Образовательная ситуация – аппликация			
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Теремок».	Развитие художественно – творческих способностей детей.	1
2	«Любимые игрушки».		1
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	«Осенний лес».	Развивать творчество детей, фантазию.	1
2	«Жираф в зоопарке».		1
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	«Машины едут по улицам».	Развивать аккуратность при работе с клеем.	1
2	«Неваляшка».		1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	« Мебель в моей комнате из спичечных коробок».	Учить наносить клей на основу равномерно, тонким слоем.	1
2	«Снегири на ветках».		1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	«Рождественская звезда».	Формировать навыки детей в вырезывании из бумаги сложенной в несколько раз.	1
2	«Лыжник».		1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	«Петушок».	Формировать навыки вырезывания с помощью трафарета, аккуратно наклеивать элементы аппликации, располагая их в определенном порядке.	1
2	«Солдат Российской армии».		1
<b>МАРТ</b>			
1	«Совушка - сова».	Закрепить выполнение аппликации способом обрывания.	1
2	«Петрушка».		1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	«Космическая ракета».	Продолжать учить детей составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (оригами) .	1
2	«Слон».		1
<b>МАЙ</b>			
1	«Поляна одуванчиков».	Развивать у детей воображение, наблюдательность, интерес к окружающему.	1
2	«Синий кит».		1

Образовательная ситуация – музыка			
Детство: Образовательная область «Музыка». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч.ред. А.Г. Гогоберидзе, В.А.Деркунская – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. Стр.54 Радужный мир искусства: Парциальная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста / В.Е.Морозова, О.Л.Прокушина, Л.Д.Быкова и др. – 3-е изд., переработан.,доп.-Барнаул, 2014. – 310 с. Стр.240.			72
Образовательная ситуация – ФИЗО (улица)			
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Диагностика»	Развивать интерес к физической культуре.	1
2	«Диагностика»		1
3	«Планета детства»		1
4	«Каков уход, таков и плод»		1
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	«Содержание домашних животных»	Закреплять умения использовать в различных видах упражнений.	1
2	«Птицы»		1
3	«Краски осени»		1
4	«Край родной, навек любимый»		1
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	«Мебель»	Формирование разносторонне физически развитой личности.	1
2	«Права человека»		1
3	«Одежда и обувь»		1
4	«Рыбки по волнам несутся, на морских лугах пасутся»		1
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	«Содержание домашних птиц и уход за ними.»	Формирование правильной осанки;	1
2	«Снежные птицы»		1
3	«Новогодний карнавал»		1
4	«Коляда, коляда отворяй ворота»		1
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	«Коляда, коляда отворяй ворота»	Формирование целостного развития	1

2	«Зимние игры и забавы»	физических и психических качеств.	1
3	«Это наша русская зима»		1
4	«День святого Валентина»		1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	«Тише едешь - дальше будешь!»	Формирование целостного развития физических и психических качеств.	1
2	«Наша Армия»		1
3	«День мам»		1
4	«В ней готовят сотню блюд – варят, жарят и пекут. . .»		1
<b>МАРТ</b>			
1	«Бытовые приборы»	Формирование устойчивых мотивов и потребностей дошкольников в бережном отношении к своему здоровью.	1
2	«Книга поможет в труде, выручит в беде»		1
3	«В здоровом теле – здоровый дух»		1
4	«На космических просторах»		1
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	«Пасха»	Формирование правильной осанки.	1
2	«Семейные ценности»		1
3	«Мы – спортсмены» (Разучивание)		1
4	«Мы – спортсмены» (Повторение)		1
<b>МАЙ</b>			
1	«Я люблю играть с мячом» (Разучивание)	Совершенствовать навыки выполнения упражнений с мячом и обручами.	1
2	«Я люблю играть с мячом» (Повторение)		1
3	«День обруча».		1
4	«Диагностика »		1

1.

Образовательная ситуация – обучение грамоте

№ п/п	Тема	цель	Количество часов
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	«Азбука – к мудрости ступенька». Звук и буква А.с.18	Познакомить детей с буквой А.	36

2.	«Аз да буки, а потом все науки». Звук и буква О.с.21	Познакомить детей с буквой и звуком О.
3.	«Ученье – путь к уменью». Звук и буква У.с.23	Познакомить с буквой и звуком У.
4.	Звук и буква И. Звуковой анализ слова «игла».с.25	Познакомить с буквой И.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1.	Звук и буква Э. Звуковой анализ слова «лист».с.28	Познакомить с буквой Э.
2.	Звук и буква Ы. Беседа по содержанию сказки «Крыса Дылда и Пых-Пых».с.31	Познакомить с буквой Ы.
3.	Слог. Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «камыш».с.33	Познакомить со слогообразующей ролью гласных.
4.	Согласные звуки [м],[м*],буква М. звуковой анализ слова «малыш».с.35	Познакомить с буквой М.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1.	Согласные звуки [н],[н*],буква Н. Звуковой анализ слова «насос».с.37	Познакомить с буквой Н.
2.	Согласные звуки [р],[р*], буква Р. Введение понятия «ударение».с.39	Познакомить детей с понятием «ударение».
3.	Согласные звуки [с],[с*], буква С Ударение.с.42	Познакомить детей, как разбивать на слоги.
4.	Согласные звуки [л],[л*],буква Л. Предложение. Звуковой анализ слова «Лампа».с45	Познакомить с буквой Л.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1.	Согласные звуки [х],[х*],буква Х. Предложение звуковой анализ слова «сахар». с.48	Познакомить с буквой Х.
2.	Согласные звуки [х],[х*],буква Х. Предложение .Звуковой анализ слова «сахар».с48	
3.	Согласные звук [ш], буква Ш. Работа со штампами. С.51	Познакомить с буквой Ш.
4.	Многочленные слова. Согласные звуки [к],[к*],буква К. Введение понятия «глухой согласный звук».с.53	Познакомить с буквой К.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1.	Составление предложений с заданными словами. Согласные звуки [п],[п*],буква П. Закрепление понятия «глухой согласный звук».с56	Познакомить с буквой П.



2.	Звуковой анализ слова «кошка». Согласные звуки [т],[т*],буква Т. Закрепление понятия «глухой согласный звук». С.59	Познакомить с буквой Т.
3.	Согласные звуки [з],[з*],буква З. Введение понятия «звонкий согласный звук».с.62	Познакомить с буквой З.
4.	Согласные звуки [в],[в*],буква В. Закрепление понятия «звонкий согласный звук». Звуковой анализ слова «веник».с.65	Познакомить с буквой В.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1.	«Летит пулей - что бы это значило? Согласный звук и буква Ж. Схемы предложений.с.69	Познакомить с буквой Ж.
2.	Согласные звуки [б],[б*],буква Б. Многозначные слова. Звуковой анализ слова «батон».с.71	Познакомить с буквой Б.
3.	Согласные звуки [г],[г*],буква Г. Звуковой анализ слова «голуби».с.74	Познакомить с буквой Г.
4.	Согласные звуки [д],[д*],буква Д. с.77	Познакомить с буквой Д.
<b>МАРТ</b>		
1.	Согласный звук [ц], буква Ц. Звуковой анализ слова «курица». Смысловая законченность предложения.с.79	Познакомить со смысловой законченностью предложения.
2.	Согласный звук [ч], буква Ч. Звуковой анализ слова «часики».с.81	Познакомить с буквой Ч.
3.	Согласный звук [щ], буква Щ. Нахождение буквы в письменном тексте. Работа с текстом.с.85	Познакомить с буквой Щ.
4.	Согласные звуки [ф],[ф*],буква Ф. Звуковой анализ слова «фиалка». с.88	Познакомить с буквой Ф.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1.	Согласные звуки [ф],[ф*],буква Ф. Звуковой анализ слова «фиалка».с.	
2.	Согласный звук и буква Й. Звуковой анализ слова «чайник».с.91	Познакомить с буквой Й.
3.	Сочетание звуков [йэ], буква Е. Звуковой анализ слова «лента»с.94	Познакомить с сочетанием звуков [йэ].
4.	Сочетание звуков [йа], буква Я. Звуковой анализ слова «няня»с.97	Познакомить с сочетанием звуков [йа].
<b>МАЙ</b>		
1.	Сочетание звуков [йу], буква Ю. Звуковой анализ слова «кдюшка»с.100	Познакомить с буквой Ю.
2.	Сочетание звуков [йо], буква Ё. Звуковой	Познакомить с буквой Ё.

	анализ слова «звезды»с.103		
3.	Буквы Ъ и Ы (мягкий и твердый знаки).с.106	Познакомить детей с последними буквами алфавита.	с
4.	Алфавит.с108	Познакомить детей с понятием алфавит.	с

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Рабочая Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития детей раннего возраста, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- 1) образовательные области,
- 2) сквозные механизмы развития детей,
- 3) виды детской деятельности,
- 4) формы организации детских видов деятельности.

### Формы реализации Программы

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационные и раздаточные</li> <li>- визуальные</li> <li>- естественные и искусственные</li> <li>- реальные и виртуальные</li> <li>- средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>- игровой (игрушки, игры и другое);</li> <li>- коммуникативной (дидактический материал);</li> <li>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);</li> <li>- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</li> </ul> </li> </ul>
---	--

### Способы реализации Программы по образовательным областям

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	
Дети 3 – 7 лет	
Формы	- сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры и игры-фантазирования, игровые импровизации и театрализация, игра-экспериментирование с различными материалами, дидактические и развивающие игры, игры с готовым

6-7 лет	<p>содержанием и правилами.</p> <p><b>Игровые ситуации</b> (беседы об увиденном прочитанном, из опыта, ситуативные)</p> <p><b>Совместная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ моделирование</li> <li>✓ минутка вхождения в день</li> <li>✓ чтение</li> <li>✓ наблюдение</li> <li>✓ рассматривание</li> <li>✓ праздник</li> <li>✓ экскурсия</li> <li>✓ детский мастер-класс</li> <li>✓ педагогическая ситуация</li> <li>✓ ситуация морального выбора</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ интегративная деятельность</li> <li>✓ просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>✓ экспериментирование</li> <li>✓ поручения и задания</li> <li>✓ дежурство</li> <li>✓ совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
Способы 6-7 лет	<p><b>Образовательные ситуации:</b> 15/540 по 30 мин</p> <p>- культура общения (речевой этикет) в рамках образовательной ситуации «речевое развитие», мир взрослых и детей, семья в рамках образовательной ситуации «окружающий мир», в рамках образовательной ситуации «ознакомление с художественной литературой».</p> <p><b>Культурные практики:</b> ежедневно – совместная игра, ситуации общения, чтение, коллективный труд; по расписанию – досуг здоровья (вторник), групповой праздник (пятница), творческая мастерская (среда), музыкально-поэтическая гостиная (вторник), опыты-эксперименты (понедельник).</p>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
3-7 лет	<p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игры-драматизации;</li> <li>✓ ритмические игры;</li> <li>✓ пластические этюды;</li> <li>✓ музыкальный ТРИЗ;</li> <li>✓ игры, способствующие запоминанию песен;</li> <li>✓ дидактические игры и др.</li> <li>✓ коммуникативные массажи;</li> <li>✓ музыкально-ритмические этюды;</li> <li>✓ использование инструментов человеческого тела (хлопаем, топаем) и собственная блокфлейта (артикуляционный аппарат)</li> </ul> <p><b>Художественное творчество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дидактические развивающие игры;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровые упражнения (дорисуй, закрась, обведи др.);</li> <li>✓ ТРИЗ и РТВ;</li> <li>✓ игровые творческие задания (составь цветовую палитру, найди в картине секрет и др.)</li> <li>✓ моделирование натюрморта, портрета и др.</li> <li>✓ упражнения на развитие мелкой моторики рук (по трафарету, штриховки и др.);</li> <li>✓ коллективное творчество (коллажи, оформление, аранжировка, дизайн и др.);</li> <li>✓ творческие игры-соревнования;</li> <li>✓ приемы сотворчества</li> </ul> <p><b>Художественная литература</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игры со словами, персонажами;</li> <li>✓ сюжетная игра по литературному произведению;</li> <li>✓ игры-театры;</li> <li>✓ игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации);</li> <li>✓ театральные постановки;</li> <li>✓ словесные игры (угадай-ка, подкажи словечки и др.)</li> <li>✓ пальчиковые игры на основе поэтических текстов;</li> <li>✓ беседы по произведениям с нравственным содержанием;</li> <li>✓ диалоги;</li> <li>✓ монологи</li> </ul>
<b>Образовательная область «познавательное развитие»</b>	
<b>Дети 3 – 7 лет</b>	
Формы	<p><b>Игра</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игры с правилами</li> <li>✓ развивающая игра</li> </ul> <p><b>Игровая ситуация и ситуации получения опыта:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ экскурсии</li> <li>✓ проблемная ситуация</li> <li>✓ ситуативная беседа</li> </ul> <p><b>Коллекционирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ коллекционирование</li> <li>✓ моделирование</li> </ul> <p><b>Экспериментирование и исследования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдение</li> </ul> <p><b>Проект</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ исследовательская деятельность</li> <li>✓ конструктивно-модельная деятельность</li> </ul> <p><b>Беседы, загадки, рассказывание, разговор.</b></p> <p><b>Викторины и конкурсы</b></p>
Способы 6-7 лет	<p><b>Образовательные ситуации:</b> 15/540 по 30 мин</p> <p>Образовательная ситуация «ФЭМП», «окружающий мир»</p> <p><b>Культурные практики:</b> ежедневно – совместная игра, ситуации общения,</p>

	чтение, опыты-эксперименты 2 раза в неделю (6-7 лет)
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
3-7 лет	<p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ экспериментирование со звуком музыкальных инструментов</li> </ul> <p><b>Художественное творчество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ экспериментирование с цветом, материалами, техниками;</li> <li>✓ рассматривание репродукций</li> </ul> <p><b>Художественная литература</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ экспериментирование со словами;</li> <li>✓ рассматривание иллюстраций</li> </ul>
<b>Образовательная область «речевое развитие»</b>	
<b>Дети 3 – 7 лет</b>	
Формы	<p><b>Игра</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игры с правилами</li> <li>✓ развивающая игра</li> <li>✓ театрализованные игры</li> </ul> <p><b>Игровая ситуация и ситуации получения опыта:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ экскурсии</li> <li>✓ проблемная ситуация</li> <li>✓ ситуативная беседа</li> <li>✓ интегративная деятельность</li> </ul> <p><b>Коллекционирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ коллекционирование</li> <li>✓ моделирование</li> </ul> <p><b>Экспериментирование и исследования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдение</li> <li>✓ решение проблемных ситуаций</li> </ul> <p><b>Проект</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ исследовательская деятельность</li> </ul> <p><b>Беседы, загадки, рассказывание, разговор</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение</li> <li>✓ разговор с детьми</li> <li>✓ обсуждение</li> <li>✓ сочинение/фантазирование</li> </ul> <p><b>Викторины и конкурсы</b></p>
Способы 6-7 лет	<p>15/540 по 30 мин</p> <p>Образовательная ситуация «речевое развитие (обучение грамоте, речевой этикет)», «окружающий мир»</p> <p><b>Культурные практики:</b> ежедневно – совместная игра, ситуации общения, чтение, опыты-эксперименты 2 раза в неделю (6-7 лет)</p>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
3-7 лет	<p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседы о композиторах, музыкальных произведениях;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ изучение музыкальной терминологии (крещендо, ноты, минор, мажор и др.);</li> </ul> <p><b>Художественное творчество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседы о художниках, скульпторах, их творчестве «Секреты мастерства»;</li> <li>✓ изучение терминологии (палитра, кисти, художник пишет картину и др.);</li> <li>✓ рассматривание репродукций</li> </ul> <p><b>Художественная литература</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседы о поэтах, писателях, их творчестве;</li> <li>✓ элементарный анализ художественного текста (терминология: сюжет, завязка, эпитет и др.)</li> </ul>
<b>Образовательная область «художественно-речевое развитие»</b>	
<b>Дети 3 – 7 лет</b>	
Формы	<p><b>Игра</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ театрализованные игры</li> <li>✓ музыкально-дидактическая</li> </ul> <p><b>Игровая ситуация и ситуации получения опыта:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>✓ организация выставок</li> <li>✓ экскурсии</li> <li>✓ проблемная ситуация</li> <li>✓ ситуативная беседа</li> <li>✓ интегративная деятельность</li> </ul> <p><b>Коллекционирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ коллекционирование</li> <li>✓ моделирование</li> </ul> <p><b>Экспериментирование и исследования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдение</li> <li>✓ решение проблемных ситуаций</li> </ul> <p><b>Проект</b></p> <p><b>Беседы, загадки, рассказывание, разговор</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ разговор с детьми</li> <li>✓ обсуждение</li> <li>✓ сочинение/фантазирование</li> </ul> <p><b>Викторины и конкурсы</b></p> <p><b>Мастерская</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>✓ создание макетов, коллекций и их оформление</li> </ul> <p><b>Слушание музыки, исполнение и творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>✓ музыкальные упражнения</li> <li>✓ попевка, распевка</li> <li>✓ двигательный, пластический танцевальный этюд</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ танец</li> <li>✓ творческое задание</li> <li>✓ концерт-импровизация</li> </ul>
Способы 6-7 лет	<p>15/540 по 30 мин</p> <p>Образовательная ситуация «музыка», «рисование», лепка/аппликация», «ознакомление с художественной литературой»</p> <p><b>Культурные практики:</b> ежедневно – совместная игра, ситуации общения, чтение, творческая мастерская, групповой праздник, музыкально-поэтическая гостиная</p>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
3-7 лет	<p>Продуктивная деятельность</p> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сочинение песенок, музыкальных пьесок;</li> <li>✓ придумывание ритмических зарисовок;</li> <li>✓ музицирование;</li> <li>✓ исполнение песен (вокал, хор)</li> </ul> <p><b>Художественное творчество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ творческие выставки детских работ (в группах и фойе);</li> <li>✓ авторская выставка ребенка «Звезда по имени...»;</li> <li>✓ оформительство (афиша, реклама, постеры и др.);</li> <li>✓ иллюстрирование литературных текстов</li> </ul> <p><b>Художественная литература</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сочинение сказок, стихов, загадок и др.</li> <li>✓ придумывание окончания рассказов, историй и др.;</li> <li>✓ составление альбомов (синонимов, антонимов, новых слов и др.);</li> <li>✓ изготовление книжек-малышек</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушание музыки;</li> <li>✓ исполнение песен;</li> <li>✓ элементарное музицирование;</li> <li>✓ рисование под музыку;</li> <li>✓ ритмические музыкальные движения;</li> <li>✓ разучивание танцев</li> </ul> <p><b>Художественное творчество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ классическое рисование (материал: гуашь, акварель; жанры – портрет, пейзаж, натюрморт);</li> <li>✓ нетрадиционное рисование (материал: соль, воск, пластилин; техники – монотипия, кляксография, ниткография и др.);</li> <li>✓ пластика (лепка из глины, пластилина, теста, папье-маше и др.);</li> <li>✓ художественный труд (аппликация, конструирование);</li> <li>✓ графические диктанты</li> </ul> <p><b>Художественная литература</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушание, чтение разножанровой литературы;</li> <li>✓ рассказывание прозаических текстов;</li> <li>✓ заучивание и декламация поэтических текстов;</li> </ul>

	✓ пересказ сказок, рассказов
<b>Образовательная область «физическое развитие»</b>	
<b>Дети 3 – 7 лет</b>	
Формы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ физкультурное занятие</li> <li>✓ утренняя гимнастика</li> <li>✓ гимнастика после дневного сна</li> <li>✓ физкультминутки</li> <li>✓ гимнастика для глаз</li> <li>✓ дыхательная гимнастика</li> <li>✓ самомассаж</li> <li>✓ игра</li> <li>✓ ситуативная беседа</li> <li>✓ рассказ</li> <li>✓ чтение</li> <li>✓ рассматривание</li> <li>✓ интегративная деятельность</li> <li>✓ контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>✓ спортивные и физкультурные досуги</li> <li>✓ спортивные состязания</li> <li>✓ совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ проблемные ситуации</li> </ul>
Способы 6-7 лет	<p>15/540 по 30 мин</p> <p>Образовательная ситуация «ФИЗО», «ФИЗО (на улице)»</p> <p><b>Культурные практики:</b> ежедневно – совместная игра, досуг здоровья</p>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
3-7 лет	<p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ придумывание ритмических зарисовок;</li> <li>✓ ритмические музыкальные движения;</li> </ul> <p style="text-align: center;">разучивание танцев</p>

Образовательная область	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с педагогом	Совместная деятельность с семьей
Физическое развитие	<p>Двигательная деятельность на прогулке и совместной деятельности в группе (подвижные игры, физические упражнения).</p> <p>Подвижные спортивные игры и упражнения на прогулке.</p>	<p>Утренняя гимнастика..</p> <p>Физкультурные занятия.</p> <p>Подвижные спортивные игры и упражнения на прогулке.</p> <p>Спортивные досуги.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Спортивные соревнования.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и беседы</p>	<p>Физкультурные досуги (игры и развлечения).</p> <p>Спортивный праздник.</p> <p>Круглый стол по проблеме физического воспитания.</p> <p>Консультации.</p> <p>Туризм</p>



	<p>Рассматривание иллюстраций, отражающих различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта</p>	<p>о пользе физических упражнений. Просмотр видеоматериалов</p>	
	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Поликлиника». Настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций. Выполнение правил личной гигиены</p>	<p>Беседа об устройстве и функционировании организма человека, важности бережного отношения к своему здоровью, зависимости здоровья от правильного питания. Беседа о профессиях врачей (отоларинголог, стоматолог, окулист, терапевт, дерматолог и т.д.). Игровые ситуации «Что нужно делать, чтобы быть здоровым?», «Куклы собрались в путешествие». Игры-тренинги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций. Составление коллективного рассказа «Мой режим дня». Международный день здоровья. Дни здоровья. Чтение художественной литературы, загадки</p>	<p>Открытые просмотры режимных моментов. Беседа с медицинскими работниками И специалистами детского сада. Круглый стол. Консультации. День здоровья.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Пожарные», «Мы пассажиры». Дидактические игры по ПДД. Настольно-печатные игры. Конструирование автопарка с последующим обыгрыванием. Рассматривание иллюстраций с изображением различных опасных ситуаций дома и на улице. Работа в уголке изобразительности (книжки - раскраски)</p>	<p>Беседы о правилах поведения в быту. Игровые ситуации «Зайку укусила собака», «Что в корзину мы берем», «На воде, на земле, в воздухе». Игровые упражнения. Игры: «Съедобное и несъедобное», «Узнай по вкусу» и т.д. Игра-драматизация «Кошкин дом». Игры-тренинги: «Если в доме что-то загорелось», «Светофор», «Где можно гулять». Чтение художественной литературы, популярной энциклопедии, отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций на темы безопасности и обсуждение ситуаций. Целевые прогулки к дороге, к перекрестку. Просмотр дисков (мультфильмы, обучающие фильмы). Прослушивание аудиозаписи. Встреча с сотрудниками ГИБДД.</p>	<p>Открытые мероприятия по ОБЖ. Праздники и развлечения. Круглый стол.</p>
	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад», «Школа», «Путешествие» и т.д.</p>	<p>Игровые ситуации: «Определи, детям какого возраста нужны эти школьные принадлежности, игрушки, вещи», «Поможем младшему воспитателю в</p>	

	<p>Настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок. Выполнение коллективных поручений. Оказание помощи малышам. Самообслуживание</p>	<p>уборке группы» и т.д. Уроки вежливости и этикета: «Давайте познакомимся», «Я еду в трамвае», «Кук вести себя в гостях» и т.д. Беседы: «Моя семья, моя родословная», «Наша Родина – Россия», «Я забочусь о ...», «Как я рос», «Как живут в Грузии, ...», «Как мы дружим с малышами» и т.д. Психогимнастика. Чтение художественной литературы. Рассматривание репродукций, картин, фотографий, рисунков о культуре поведения. Оказание посильной помощи</p>	
	<p>Самообслуживание (наведение порядка в своем шкафу, просушивание одежды и обуви). Хозяйственно-бытовой труд (уборка игрушек, пособий, книг и т.д.). Подготовка материалов для образовательной деятельности и уборка рабочего места. Помощь друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу). Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Строители», «Моряки» «Магазин» и .д.</p>	<p>Хозяйственно-бытовой труд (уборка игрушек, стирка кукольного белья, протирание игрушек и т.д.). Изготовление атрибутов для игр, украшений группы, подарков родителям, сотрудникам детского сада, малышам. Ремонт книг. Уборка участка от листьев и снега. Полив цветов в уголке природы и цветнике. Работа на грядке. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых». Чтение художественной литературы</p>	<p>Изготовление костюмов для праздников. Изготовление поделок для выставок. Консультации. Экологические акции. Субботники</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Настольно-печатные игры. Развивающие игры. Элементарное экспериментирование. Наблюдение за объектами живой природы. Конструирование с использованием графических схем. Оригами. Рассматривание тематических альбомов о родной стране и разных странах, о животном и растительном мире, явлениях природы и т.д.</p>	<p>Моделирование. Опытно-исследовательская деятельность. Решение кроссвордов, шарад, головоломок. Чтение познавательной литературы. Речевые логические игры. Целевые экскурсии по участку и за его пределы. Наблюдения в природе. Познавательные досуги или викторины.</p>	<p>Открытые просмотры мероприятий. Круглый стол. Проектная деятельность</p>

<b>Речевое развитие</b>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Настольно-печатные игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Работа в уголке изобразительности. Работа в книжном уголке</p>	<p>Развивающие игры. Дидактические игры. Театрализованные игры. Образовательная деятельность. Обсуждение разных житейских ситуаций. Выполнение коллективных поручений. Вопросы. Праздники и развлечения. Спортивные досуги</p>	<p>Родительские собрания. Консультации. Тренинги. Открытые просмотры</p>
	<p>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». Настольно-печатные игры. Настольный театр. Кукольный театр. Пальчиковый театр. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Самостоятельное чтение небольших рассказов и сказок</p>	<p>Образовательная деятельность по ознакомлению с художественными произведениями. Заучивание стихов. Драматизация знакомых сказок и небольших рассказов. Выставка книг. Составление тематических альбомов по прочитанным сказкам. Литературные викторины. Литературные калейдоскопы. Прослушивание аудиозаписей программных литературных произведений с музыкальным сопровождением</p>	<p>Литературные вечера. КВН. Конкурс чтецов. Праздники</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Рассматривание репродукций картин. Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства, о национальном декоративно-прикладном искусстве. Изучение народной игрушки (дымковская, филимоновская, городецкая, гжель). Творчество в уголке ИЗО. Конструирование по схемам-рисункам и по собственному замыслу. Оригами. Поделки из природного и бросового материала. Постройки из песка и снега</p>	<p>Образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование). Образовательная деятельность по знакомству с элементами декоративного искусства. Образовательная деятельность по знакомству с произведениями народного декоративно-прикладного искусства, игрушками. Коллективные постройки (украшение). Создание творческих проектов. Выставка детского творчества.</p>	<p>Коллективные постройки. Выставки детского творчества. Участие в конкурсах детского творчества. Элементарная проектная деятельность.</p>
	<p>Рассматривание тематических альбомов о музыкальных инструментах. Игра на детских музыкальных и инструментах. Песенное творчество. Самостоятельные</p>	<p>Музыкальные занятия. Рассматривание тематических альбомов и беседа о музыкальных инструментах. Театрализованные музыкальные игры. Музыкально-дидактические игры. Инсценировка пьес, музыкальных сказок, плясок.</p>	<p>Праздники. Развлечения. Музыкальные гостиные. Театр</p>

танцевально-ритмические движения. Слушание музыки	Праздники. Развлечения	
--	---------------------------	--

	понедельник	Вторник	среда	четверг	пятница
образовательные ситуации в группе	Речевое развитие (обучение грамоте) 9.00-9.30 Окружающий мир	ФЭМП 9.00-9.30	Речевое развитие (Речевой этикет) 9.00-9.30 Лепка/аппликация 9.40-10.40	Речевое развитие (обучение грамоте) 9.00-9.30	Ознакомление с худ.литературой 9.00-9.30 Окружающий мир(экология) 9.40-10.10
образовательные ситуации вне группы	Рисование 9.00-9,30	Рисование 10.05-10.35 ФИЗО	Музыка 10.45-11.15	Музыка 10.00-11.10 ФИЗО	Физо (улица) 15.30-16.00
Культурные практики	Опыты/эксперименты	Досуг здоровья/Музыкально-поэтическая гостиная.	Творческая мастерская	Коллективный труд	Групповой праздник

### Циклограмма организации образовательной деятельности в группе

режимные моменты	время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием. Ситуации ожидания. Ритуалы группы						
прием	7.00-8.00	Создание ситуации ожидания, утро радостных встреч				
завтрак	8.35-8.50	Привитие культурно-гигиенических навыков. Опробование пищи, открытие сенсорных каналов.				
индивидуальная работа	8.50-9.00	Познавательные беседы	Д/И по валеологии и ОБЖ	Словесные игры-фантазии	Развивающие игры	Познавательные беседы
Первая половина дня – образовательная деятельность по учебному плану						
Образовательные ситуации в группе	9.00-10.10	Речевое развитие (Обучение грамоте) Рисование	ФЭМП	Речевое развитие (Речевой этикет) 9.00-9.30	Речевое развитие (Обучение грамоте) 9.00-9.30 10.00-10.30	Ознакомление с худ.лит-ой 9.00-9.30 9.40-10.10
	9.40-10.40		Окружающий мир	Лепка/Аппликация		Окружающий мир (Экология)
Образовательные ситуации вне группы		ФИЗО 10.45-11.15	Музыка 10.05-10.35	ФИЗО 10.45-11.15	Рисование 10.00-11.10	Музыка 10.20-10.50 ФИЗО(улица) 15.30-16.00
Индивидуальная работа (дети с ОВЗ и инвалиды)	10.40 - 10.50	Формирование элементарных	Развитие логического мышления, представлен	Физкультурно-оздоровительная работа.	Формирование экологических	Развитие пространственного воображения

		математических представлений (ФЭМП)	ий об окружающем мире.		представлений.	я и координации и движений.
Прогулка 10.50-12.15						
Беседа	10.50 - 11.15	Беседа по ознакомлению с предметным окружением	Беседа о явлениях с общественной жизнью	Беседа о социальной действительности	Беседа о нравственном воспитании	Беседа о явлениях общественной жизни
Игра	11.15 - 11.40	Подвижные игры, игры малой подвижности				
Труд	11.40 - 12.00	Труд в природе.	Труд на игровом участке.	Поручения.	Коллективный труд.	Труд на цветнике.
Индивидуальная работа	12.00 - 12.15	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная /строительная игра	Сюжетно - ролевая игра	Познавательная игра.
Культурно-гигиенические навыки раздевание. Привитие культурно-гигиенических навыков,						
Возвращение с прогулки	12.15-12.30	экологические минутки	психогимнастика	этические беседы	чтение фольклорных произведений	словесные игры
Обед	12.30-12.50	Опробование пищи, открытие сенсорных каналов				
Тихий час						
Время сна	13.00-15.00	Сон, постепенный подъем в кроватках				
Полдник	15.25-15.50	Опробование пищи: «Чем нас угостили?»				
Вторая половина дня						
Культурные практики (по расписанию)	15.50 - 16.30	Опыты/эксперименты	Досуг здоровья /муз.но-поэтическая гостиная	Творческая мастерская	Коллективный труд Опыты/эксперименты	Групповой праздник
Индивидуальная работа	16.30 - 17.00	по ФИЗО	по ФЭМП	по развитию речи	по ИЗО	по развитию творческих способностей
Ужин 17.30-18.00 Опробование пищи, открытие сенсорных каналов.						
Свободная деятельность	18.00 - 19.00	Строительные игры	Режиссерские игры	Театрализованные игры	Дидактические игры	Настольно-печатные игры
Уход домой	19.00	Игры малой подвижности, уход детей домой.				

### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Направления работы /содержание	Срок выполнения
--------------------------------	-----------------

Диагностика-прогностическая деятельность	- Диагностика -освоение основной образовательной программы. -индивидуальная работа по всем образовательным областям. - Дополнительное образование: «Легороботы», «Здоровячок».	сентябрь, декабрь, май учебный год
Развивающая деятельность	- Участие в заседаниях ППк - Разработка профилактических мероприятий	согласно плана 1 неделя сентября
Консультативно-просветительская деятельность	- Медицинская помощь на основе договора с поликлиникой № 10. -Индивидуальные консультации с родителями.	учебный год по запросу

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

№	месяц	Игровая деятельность			
		сюжетно-ролевая	режиссерская	строительно-конструктивная	игра-драматизация
1	сентябрь	«Поликлиника»	«Доктор Пилюлькин»	«Строим ферму»	«Лисичка со скалочкой» (кукольный театр)
2	октябрь	«Детский сад» «Ателье»	«Новое платье для куклы»	«Город и деревня»	По выбору детей
3	ноябрь	«Библиотека» «День рождения»	«Подарок»	«Башня»	«Два жадных медвежонка»
4	декабрь	«Магазин продуктов» «Ателье»	«Посылка для Пети»	«Кукольный театр»	«Маша и медведь»
5	январь	«Парикмахерская» «Улица»	«Прически»	«Улица»	«Лиса и заяц»
6	февраль	«Пограничники» «Школа»	«В поисках клада»	«Спортивные объекты»	«Русские воины» настольный театр
7	март	«Путешествие с героями любимых книг» «Гости»	«Путешествие Колобка»	«Грузовая машина»	«Волк и семеро козлят»
8	апрель	«Космонавты» «Летчики»	«В поисках новой звезды»	«Полигон»	Пальчиковый театр «Придумай сказку»
9	май	«В лесу» «Путешественники»	«Поиск внучки Машеньки»	«Строим шалаш»	«Три медведя»

Культурная	Время проведения	Количество по
------------	------------------	---------------

	практика		плану
	<b>опыты эксперименты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>1 раз в неделю</b>
1	сентябрь	«Куда тянутся корни» «Мы дышим воздухом» «Упадёт не упадёт?» «Опыты с водой».	
2	октябрь	«Куда делись чернила?» «Делаем облако» «Подводная лодка.» «Чудесные спички».	
3	ноябрь	«Делаем облако» «Капля шар» «Всасывание воды.» «Свойства мокрого песка»	
4	декабрь	«Опыты и эксперименты с тенью» «Солнечные часы» «Опыт со смещённым центром тяжести» «Падающие башни»	
5	январь	«Оживи кентавра» «Опыты с камнями» «Всем поровну». «Теневого портрет»	
6	февраль	«Зубная паста для слона» «Цветная радуга» «Волшебное надувания воздушных шариков» «Замороженная вода»	
7	март	«Опыты, эксперименты: фокусы с магнитами.» Опыт «Таяние и замерзание воды» «У нас есть вдох и выдох» «Почему парашют снижается плавно?»	
8	апрель	«Наращивание кристаллов» «Вдунь шарик в бутылку» «Магнит рисует» «Опыты с песком и глиной»	
9	май	Опыт «Пар – это тоже вода» «Чистый и грязный воздух» «Секретное письмо» «Преобразование».	

	Культурная практика	Время проведения	Количество по плану
	<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная</b>	<b>Вторник</b>	<b>1раз в неделю</b>
№	Месяц	Тематическое планирование	
1	Сентябрь	«Заколдованный остров» «Осенние краски природы» «За здоровьем- бегом!!!»	

		«Подготовка к празднику (дошкольного работника)»	
2	Октябрь	«В гостях Страшилы мудрого» «Фантазёры» «Физминутки со сказочными героями» «Остров дураков».	
3	Ноябрь	Подготовка к празднику мам. «Веселые старты» Стихи с музыкальным оформлением о мама. «Там на неведомых дорожках»	
4	Декабрь	«Весёлые старты» «Стихи, песни о Зимушке-зиме.» «Смелее, выше, быстрее» «Здравствуй Зимушка зима!»	
5	Январь	«Зима в разное время суток». «Эстафеты здоровья» «Хрустальный звук зимы» «Рождественские колядки», проживание	
6	Февраль	«Русский пельмень» «Эстафеты» «Самый лучший папа- папа мой» «Подготовка к 8 марта».	
7	Март	«Мамина песенка» «Там на неведомых дорожках» «Самое главное» «Тайна пропавших знаний»	
8	Апрель	«Кто первый?» «Смелей, выше, быстрее» «Земля наш общий дом» «Вместе весело играть»	
9	Май	«Литературные чтения: произведения, посвященные ВОВ» «Кто сильнее?» «Нить жизни» «Футболисты вперед!»	

	Культурная практика	Время проведения	Количество по плану
	<b>Творческая мастерская</b>	<b>Среда</b>	<b>1 раз в неделю</b>
№	месяц	Тематическое планирование	
1	сентябрь	Цветок «Ирис» «Гроздь рябины» «Рябиновые бусы» «Подарок другу»	
2	октябрь	«Лев» «Открытка другу»	



		«Цыплёнок» «Гусеница»	
3	ноябрь	«Изготовление кормушек для птиц» «Портрет мамочки» «Подарок для мамы» «Жёлудь»	
4	декабрь	«Изготовление новогодних украшений из веток». «Изготовление новогодней открытки «Ёлочка»» «Новогодние гирлянды» «Изготовление фигур Дед Мороза и Снегурочки».	
5	январь	«Рождественские звезды» «Зимняя ночь» «Снежная скульптура» «Построим теремок»	
6	февраль	«Сказочная птица» «Животные разных стран» «Подарок папе. Кружка чая» «Поделки на 8 марта.»	
7	март	«Подарок для мамы» «Мальчики и девочки» «Берёзка» «Декоративное оформление закладки для книг.»	
8	апрель	«Роботы» Изготовление аппликаций из природного материала. «Космическая открытка» «Дружный хоровод»	
9	май	«Создание открыток для ветеранов ВОВ» «Попугай» «Заяц» «Альбом на память»	

	Культурная практика	Время проведения	Количество по плану
	<b>Коллективный труд/опыты эксперименты</b>	<b>Четверг</b>	<b>1 раз в неделю</b>
1	Сентябрь	«Труд в экологическом центре» «Генеральная уборка в группе.» «Уборка мусора на физкультурной площадке». «Не помыть ли нам игрушки!»	
2	Октябрь	«Коллективный труд в центре природы». «Цветы лотоса» «Поможем Буратино одеться». «Опыты с водой».	
3	Ноябрь	« Все держим в чистоте» «Как достать монетку из воды, не замочив рук?»	

		«Раздевалочка» «Песчаный конус»	
4	Декабрь	«Коллективный труд в центре природы». «Уборка в игровой комнате» «Опыт с луком» «Украшение группы к Новому году»	
5	Январь	«Уборка в игровых центрах» «Цветочный остров» «Наведём порядок в группе» «Посадка лука в мини огороде.»	
6	Февраль	«Я делаю сам». «Мытьё игрушек, стирка одежды кукол». «Изготовление муз. шумовых инструментов из бросового материала» «Ремонт книг»	
7	Март	«Генеральная уборка в группе» «Уборка в центрах и у девочек и у мальчиков» «Посадка рассады в огород» «Мы сажаем рассаду для цветочных клумб»	
8	Апрель	«Уборка физкультурного инвентаря после проведения физкультуры» «Уборка в группе.» «Уход за цветами в группе.» «Уборка в книжном центре»	
9	Май	«Выравнивание грядок на огороде» «Уборка в книжном центре» «Уборка и лечение книг в книжном центре» «Чистота и порядок в уголке для рисования»	

	Детский досуг	Пятница	1 раз в неделю
№	месяц	Тематическое планирование	
1	сентябрь	«День знаний» «День туриста», «День дошкольного работника» «День именинника»	
2	октябрь	«Осенняя викторина» «Ура к нам едет театр» «Тайна пропавших сладостей» «Веселые эстафеты»	
3	ноябрь	«День рождения осени» «День именинника» «Праздник снега» «Праздник здоровья»	
4	декабрь	«Игра Что? Где? Когда?» Ура к нам едет театр «Сказка» Развлечение «Тайна пропавших сладостей» «Новогоднее представление»	
5	январь	«Рождественские колядки» Развлечение «Тайна пропавших конфет» Развлечение «Эстафеты здоровья» Конкурс чтецов «Зимушка хрустальная»	
6	февраль	Спортивное развлечение «Будущие защитники» Литературная викторина «По дорогам сказок» Развлечение с родителями «Как баба-Яга внука в армию провожала»	
7	март	«Праздник любимых мам» Развлечение «Как на Марка день рожденья» Конкурс для девочек «Ай да девочки» Спортивное развлечение «Быстрее, выше, сильнее»	
8	апрель	Развлечение «Как мы готовились в космонавты» Развлечение «Встречаем птиц» День именинника Математическая викторина	
9	май	«Встречаем гостей» «День именинника» «Здравствуй, лето» «До свидания, детский сад»	

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы	Сроки
Выставка совместных творческих работ «Осень-это маленькая жизнь».	Сентябрь
Выставка детских работ « Моей маме».	Ноябрь.
Выставка совместных творческих работ «Новогодняя фантазия».	Декабрь.
Фото - выставка «Зимняя прогулка».	Январь.
Выставка работ «Моему папе».	Февраль.
Выставка поделок к Пасхе «Золотое яичко».	Апрель.
Выставка детских творческих работ по знакомым сказкам «Мой любимый герой».	Март.
Авторские выставки.	Сентябрь-май.
Краткосрочный проект «Космос».	Апрель.
Краткосрочный проект «Птицы – наши друзья».	Март.
выставка «Лучшая кормушка для птиц».	Март.
Мини-музей «Тик-так».	Май.
Мини-музей «Ракушки».	Октябрь.
Мини-музей «Армия - наша сила и гордость».	Февраль.
Мини-музей «Спорта».	Январь.

## 2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

### План работы по взаимодействию с семьями воспитанников.

Форма/тематика	Сроки
Групповые родительские собрания	
«Возрастные особенности детей 6-7 лет	сентябрь
«По дороге в школу»	декабрь
«Мы готовы к школе» (итоговое)	май
Индивидуальные консультации	
«Особенности одежды в разное время года»	сентябрь--май
«Организация коррекционной работы дома»	
«Как научить ребенка читать»	
Консультация с элементами тренинга «Скоро в школу»	
«Как помочь ребенку стать учеником»	
Анкетирование	
«Какой вы родитель»	декабрь
«Готовность к школе»	январь
«Любить или баловать»	апрель
Семья на пороге к школе»	май
День открытых дверей	по плану
Памятки	
Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста	по плану
Навыки этикета	по плану
Если ребенок провинился...	по плану
Защита прав ребенка	по плану

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы

Комплексно – тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1 неделя	«Осенние дары».
	2 неделя	«Уж небо осенью дышало»
	3 неделя	«Осень в лесу»
	4 неделя	«Прощание с сентябрём»
Октябрь	1 неделя	«Раскрасавица-Осень»
	2 неделя	«Хозяюшка-Осень»
	3 неделя	«Осенние пейзажи»
	4 неделя	«Осень в лесу»
	5 неделя	«В серединке осени»
Ноябрь	1 неделя	«Семья и традиции»
	2 неделя	«Наши добрые дела»
	3 неделя	«Поздняя осень»
	4 неделя	«Комнатные растения»
	5 неделя	«Зимующие птицы»
Декабрь	1 неделя	«Мой мир»
	2 неделя	«Начало зимы»
	3 неделя	«Как укрепить организм зимой»
	4 неделя	«К нам приходит Новый год»
Январь	1 неделя	«Неделя игры»
	2 неделя	«Рождественское чудо»
	3 неделя	«Зимой в лесу»
	4 неделя	«Зимние забавы»
Февраль	1 неделя	«Мир профессий»
	2 неделя	«Мир технических чудес»
	3 неделя	«Зима в лес пришла»
	4 неделя	«Защитники Отечества»
Март	1 неделя	Международный женский день

	2 неделя	«Праздник, праздник, празднуем семьей...»
	3 неделя	«Мальчики и девочки»
	4 неделя	«Весна пришла»
Апрель	1 неделя	«Здоровье»
	2 неделя	«Космос»
	3 неделя	«Международный день Земли»
	4 неделя	«Дружба»
	5 неделя	«Дружба»
Май	1 неделя	«День Победы»
	2 неделя	«Идём в музей»
	3 неделя	«Животный мир морей и океанов»
	4 неделя	«Здравствуй лето»

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательный процесс для детей 6-7 лет организуется в помещении группы, в котором еще осуществляется тихий час детей. Еще имеется приемная, туалет. Для организации образовательной деятельности имеется 6 столов, 33 стульев (по количеству детей) рост по СанПиН, для общения, чтения, бесед расстелен ковер, имеется интерактивная доска, передвижная научно – исследовательская лаборатория «Наураша».

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами

##### Обязательная часть

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В., Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352 с.

Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Разработано в соответствии с ФГОС. ISBN: 978-5-90679-722-3. ДЕТСТВО-ПРЕСС: 2015

Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»/Сост. И ред.: А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Бабаева Т.И., Деркунская В.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». ФГОС. 2017 Бабаева Т.И. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду, игровые ситуации, игры, этюды. 2012
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
Михайлова З.А., Никонова Н.О., Березина Т.А. Образовательная область «Познавательное

развитие». Методический комплект программы «Детство». ФГОС. 2017

Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3 – 7 лет. ФГОС. 2017

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. 2018

Осторожная А.А. Развитие математических представлений. Делаем первые шаги в математику. Старший дошкольный возраст 2017

Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. 2015

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Метод. Комплект программы «Детство». 3-7 лет. ФГОС. 2017

Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие». Подготовительная гр. 6-7 л. ФГОС

Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Методическое пособие. В 2-х частях. Часть 1. 2019

Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Методическое пособие. В 2-х частях. Часть 2.

Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Программа и методические рекомендации. 2018

Ельцова О.М., Прокопьева Л.В.: Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. ФГОС ДО (6-7 лет). 2018

Нищеева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. ФГОС. 2018

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство» ФГОС ДО 2015

Лысова Е.А., Луценко Е.А., Власенко О.П. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». ФГОС ДО. 2019

Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет) ФГОС. 2018

Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст. (5 - 7 лет). ФГОС 2018

Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Сказочно-бытовая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет) ФГОС. 2018

Радужный мир искусства: парциальная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста / В.Е. Морозова, О.Л. Прокушина и др. – 3-е изд., переработан., доп. – Барнаул, 2014. – 310 с.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Методический комплект программы «Детство». ФГОС ДО. 2017

Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. Физическое развитие. Программа «Детство» по ФГОС ДО. 2017

Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. 2017

### Методические материалы и средства

Курочкина Н. А., Дети и пейзажная живопись: методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.

Курочкина Н. А., Знакомство с натюрмортом: методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы: методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. – М.: Центр педагогического образования, 2008.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа: методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа: методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа: методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

#### *Учебно-наглядные пособия:*

Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью: наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.

Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом: наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью: наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Дидактические материалы и оборудование	Логические блоки Дьенеша Цветные счетные палочки Кюизенера Конструктор геометрический Счетный и раздаточный материал Демонстрационный счетный материал Наборы геометрических фигур Настольные театры по РНС Наборы игрушек для кукольного театра Наборы мелких игрушек для моделирования Наборы малых машин для модуля «Дорога»
Демонстрационные картины	Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-



	<p>дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p>
<p>Наглядный материал</p> <p>Картины</p>	<p>Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки.</p> <p>Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие.</p> <p>Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.</p>

### 3.3. Распорядок и режим дня Холодный период

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	6-7 лет
Прием детей «Утро радостных встреч» (игры, общение, ситуации ожидания, гимнастика)	7.00-8.35
Завтрак «Чай и каша – пища наша»	8.35-8.55

Самостоятельная деятельности в игровых центрах «Я сам»	8.55-9.00
<b>Образовательные ситуации</b>	9.00-10.45
Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА.</b> Возвращение с прогулки	10.45-12.45
Обед « <b>Все полезно, что в рот полезло</b> »	12.45-13.15
Подготовка ко сну. Сон « <b>Улетают сны в окошко</b> »	13.15-14.45
<b>Динамические минутки</b> (гимнастика в кроватках, закаливание, ЛФК, фиточай и др.)	14.45-15.00
Полдник « <b>Булки, плюшки, беляши для здоровья хороши</b> »	15.00-15.20
Самостоятельная деятельности в игровых центрах «Я сам» (игры, общение, досуги, ДПОУ и др.)	15.20-16.00
Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА.</b> Возвращение с прогулки	16.00-17.35
Ужин « <b>Кушай не спеши - ужин от души</b> »	17.35-17.55
Вечерние игры. Уход домой « <b>До завтра</b> »	17.35-19.00

#### Теплый период

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	6-7 лет
Прием детей « <b>Утро радостных встреч</b> » (игры, общение, ситуации ожидания, гимнастика)	7.00-8.35
Завтрак « <b>Чай и каша – пища наша</b> »	8.35-8.55
Самостоятельная деятельности в игровых центрах «Я сам»	8.55-9.00
<b>Образовательные ситуации</b> (на улице)	9.00-10.45
Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА.</b> Возвращение с прогулки	10.45-12.45
Обед « <b>Все полезно, что в рот полезло</b> »	12.45-13.15
Подготовка ко сну. Сон « <b>Улетают сны в окошко</b> »	13.15-14.45
<b>Динамические минутки</b> (гимнастика в кроватках, закаливание, ЛФК, фиточай и др.)	14.45-15.00
Полдник « <b>Булки, плюшки, беляши для здоровья хороши</b> »	15.00-15.20
Самостоятельная деятельности в игровых центрах «Я сам» (на улице)	15.20-16.00
Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА.</b> Возвращение с прогулки	16.00-17.35
Ужин « <b>Кушай не спеши - ужин от души</b> »	17.35-17.55
Вечерние игры. Уход домой « <b>До завтра</b> » (на улице)	17.35-19.00

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Примерные темы
«До свидания, лето», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

«Краски осени»
«Здоровей-ка»
«Здравствуй, зимушка-зима!»
«Новогодний калейдоскоп»
«В гостях у сказки»
«Этикет»
«Моя семья»
«Азбука безопасности»
«Наши защитники»
«Маленькие исследователи»
«Женский день»
«Быть здоровыми хотим»
«День смеха»
«Космос», «Приведем в порядок планету»
«День победы»
«Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Пространство группы объединено в тематические центры:

Название центра	Оснащение
Центр «Литературная гостиная»	Подборка художественных произведений, иллюстраций, картин, альбомы, портреты писателей, организация выставок произведений писателей.
Центр «Умелые ручки»	Подборка художественных произведений, иллюстраций, картин, альбомы, портреты писателей, организация выставок произведений писателей. Музыкальные и шумовые инструменты и игрушки, картотека музыкально-дидактических игр, альбомы, картины с музыкальной тематикой. Различные виды театра, одежда и головные уборы для ряженья, бижутерия.
Центр физического развития «Здоровячок»	Спортивный инвентарь, картотеки утренней гимнастики, подвижных и спортивных игр, альбомы, книги, картины, настольные и дидактические игры на спортивную и оздоровительную тематику и др.
Славься, край Алтай Центр «Юный натуралист»	Тематические альбомы и открытки об истории города, книги славы, картотека исторических фактов, альбомы животных

	и растений Алтайского края. Книги о России, изображение флага и герба России и Алтайского края. Портрет президента, карты, глобус и т. д.
Театрально-музыкальный центр «Веселые нотки»	Музыкальные и шумовые инструменты и игрушки, картотека музыкально-дидактических игр, альбомы, картины с музыкальной тематикой. Различные виды театра, одежда и головные уборы для ряженья, бижутерия.
Центр детского досуга «Маленький актер»	Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: куклы, мебель для кукол, машины, игрушечные животные, наборы (больница, парикмахерская, аптека, магазин) и др.
Центр речевого развития	Игры, картотеки игр, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, стихов, загадок, пословиц. Игры на развитие дыхания, артикуляционного аппарата.
Математический центр	Блоки Дьеныша, настольные игры, картотеки, раздаточный и демонстрационный материал, счеты, цифры и т. д.
Цифровая исследовательская лаборатория «Наураша»	Интерактивная доска, ноутбук, исследовательские модули, колонки.

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### Презентация образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЦРР – «Детский сад №132»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА организации образовательной деятельности в группе 6-7 лет МБДОУ ЦРР – «Детский сад №132»:

- по структуре соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (утвержденному Министерством образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155).

- ориентирована на детей дошкольного возраста от 6-ти до 7(8) - ми лет.

- по содержанию построена на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – 2014

Программа «Детство» является комплексной образовательной программой.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей, создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

«Мы рады работать вместе с вами, а не вместо вас!»