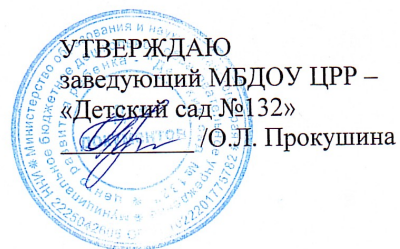


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – «Детский сад №132»  
-----  
(МБДОУ ЦРР – «Детский сад №132»)

СОГЛАСОВАНО  
на Педагогическом совете  
29.08.2018 протокол №1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
группы «Непоседы»  
(организация образовательного процесса  
в ясельной первой младшей группе 2 - 3 года)

Авторы-составители:  
Преснякова Т.А. - воспитатель  
высшей квалификационной категории;  
Вострова Е.Г. – воспитатель

Барнаул 2018

---

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....	2
Пояснительная записка .....	2
1.1. Цели и задачи реализации программы .....	2
<b>Цель программы</b> – .....	2
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики .....	5
1.4 Планируемые результаты освоения Программы .....	6
1.5. Другие значимые для разработки и реализации программы характеристики	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....	7
2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям .....	7
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	30
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	33
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	34
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	34
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....	35
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы .....	35
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами .....	42
3.3. Распорядок и режим дня .....	43
3.4. Учебный план .....	44
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	45
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. ....	46
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	47

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## Пояснительная записка

Рабочая программа первой младшей группы, для детей 2-3 лет (далее Программа) разработана на основе следующих нормативно-правовых документов федерального уровня:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.09.2013 №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- **Обязательная часть Программы ДООУ** разработана на основе программы «Детство», являющейся результатом многолетней научно-исследовательской работы коллектива кафедры дошкольной педагогики Института детства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. По программе «Детство» коллектив дошкольного учреждения работает на протяжении 10 лет. За это время тщательно изучены подходы, на которые ориентирована программа, создана окружающая игровая и методическая среда.

- Наряду с этим используются следующие технологии: О.С. Ушакова, Колесникова Е.В., Л.И. Пензулаева, Н.Н.Авдеева, О.А.Князева, Р.Б.Стеркина, Т.М. Бондаренко.

- **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, основывается на специфике национальных, социокультурных и других условиях региона, разработана на основе общеизвестных программ, входящих в банк лучших практик инновационной инфраструктуры Алтайского края, а также спроектированных педагогами новаторами дошкольного учреждения. Наряду с этим используются следующие технологии: Пашкевич Т.Д. Программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Расти счастливым» – 2 изд. – Барнаул, АК ИПКРО, 2008, Морозова В.Е., Прокушина О.Л., Приходько В.А. Парциальная программа «Радужный мир искусства». Барнаул, 2014., Затеева Е.В. Барнаульцем я расту. Барнаул, 2014, Меремьянина О.Р. Планирование познавательного цикла. Барнаул, 2000

### 1.1. Цели и задачи реализации программы

**Цель программы** – создать каждому ребенку в группе условия, способствующие благоприятной адаптации в детском саду.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа обеспечивает развитие личности детей 2-3 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение **следующих задач**:

- способствование благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе,

- устойчивому эмоционально положительному самочувствию и активности каждого ребенка;
- укрепление физического и психического здоровья ребенка,
- формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- воспитание доброжелательных отношений детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- способствование развитию интереса детей к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

Цель программы «Детство» (основная часть – 60%)–создать каждому ребенку в группе возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

**Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.** Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», 2009

Цели программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

#### **Познавательное развитие**

**Куцакова Л.В.** Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 64 с.

Цель – развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи:

- сформировать познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства;
- развить конструкторские навыки и умения.

**Рыжова Н.** «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников

Программа "Наш дом - природа" ставит своей целью с первых лет жизни воспитывать гуманную, социально-активную личность, способную понимать и любить окружающую природу и бережно относиться к ней, направлена на формирование целостного взгляда на окружающий мир и место человека в нем, на развитие экологически грамотного и безопасного

#### **Речевое развитие**

**Ушакова О.С., Струнина Е.М.** Развитие речи, 2015

Цель – комплексный подход работы по развитию речи и речевого общения детей дошкольного возраста, не только в условиях ДООУ, но и семьи.

В программе определены цели и задачи по подготовке дошкольников 3-7 лет к обучению элементам грамоты; содержание и объем изучаемого материала; порядок обучения детей на каждом возрастном этапе с учетом пребывания дошкольников в детском саду.

#### **Физическое развитие**

**Л.И. Пензулаева** «Физическая культура в детском саду». 2010

Цель - воспитание гармонически развитой личности, которое строится на основе знаний о возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностях дошкольника.

**Л.Д. Глазырина** «Физическая культура – дошкольникам»

Цель - оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.

Задачи программы:

а) оздоровительное направление — обеспечение качественной работы дошкольных учреждений по укреплению здоровья детей;

б) воспитательное направление — обеспечение социального формирования личности ребенка, развитие его творческих сил и способностей;

в) образовательное направление — обеспечение усвоения систематизированных знаний, формирование двигательных умений и навыков, развитие двигательных способностей.

**В части формируемой участниками образовательных отношений (40%)** используется ряд парциальных программ по образовательным областям:

#### **Социально-коммуникативное развитие**

**Пашкевич Т.Д.** Программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Расти счастливым»— 2 изд. – Барнаул, АКИПКРО, 2008

Цель – создание условий адаптации в социуме, активного действия в нем, основанного на уверенности в себе и эмоциональной отзывчивости.

#### **Речевое развитие**

**Ушакова О.С.** Ознакомление дошкольников с литературой.

Цель – активный путь формирования эстетического отношения к литературным произведениям, продуктивное художественное творчество.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

**Морозова В.Е., Прокушина О.Л., Приходько В.А.** Парциальная программа «Радужный мир искусства». Барнаул, 2014

Цель программы «Радужный мир искусства» - создание условий для художественно-эстетического развития детей, обеспечивающих полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития на основе интеграции, учета индивидуальных особенностей каждого ребенка и сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

**Буренина О.П.** Топ-хлоп, малыши!

В программе раскрыто содержание работы по развитию музыкально-ритмических движений у детей 2-3 лет, проиллюстрированное практическим материалом — описанием музыкально-ритмических композиций (с нотами), сценариями праздников и развлечений. Для удобства работы воспитателей и родителей, не имеющих музыкального образования, к пособию прилагается фонограмма всех мелодий, специально записанных в нужном темпе и в необходимой последовательности.

#### **Физическое развитие**

**Ефименко Н.Н.** «Театр физического развития»

Отличительной чертой программы является новый подход к физическому воспитанию с новой идеологией, философией, методикой. Театр — это игровая по форме новая система физического оздоровления, коррекции, профилактики и творческого самовыражения детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

В Программе учтены особенности работы с детьми, зачисленными в детский сад по режиму кратковременного пребывания: распорядок и режим дня, учебный план и график.

Программа содержит описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей при создании определенных условий:

- наличие специалистов в штатном расписании (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог и др.);
- наличие у ребенка установленного диагноза и заключения ПМПК.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа учитывает возрастные, индивидуальные особенности и потребности детского контингента (2 – 3 лет), опирается на следующие идеи:

- ✓ игра – основной вид детской деятельности;
- ✓ взрослый «не рядом, не над, а вместе»;
- ✓ ребенок – полноправный партнер в условиях сотрудничества;
- ✓ особые условия для развития полихудожественных компетенций.

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО (ФГОС ДО п. 1.2.):

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей для улучшения условий адаптации;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

## 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Группу посещает 31 ребенок, из них 16 девочек и 15 мальчиков, из них 1 ребенок в группе кратковременного пребывания (4 часа).

**Социальный паспорт:** 25 детей воспитывается в полной семье, 5 детей из многодетной семьи и 6 детей в неполной семье, где отсутствует отец.

**Распределение по группам здоровья:**

Из 31 ребенка, 8 детей имеют 1 группу здоровья, 23 детей имеют 2 группу здоровья. Детей с особенностями в развитии нет.

**Распределение по подгруппам:** НОД в нашей группе проводится по подгруппам, т.к. это наборная группа, поэтому мы детей распределили на две подгруппы с учетом возраста детей (19 чел – дети 2 лет, 12 детей – 3 лет)

**Особенности развития детей дошкольного возраста**

*На третьем году жизни* ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом

малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

#### 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

##### **Обязательная часть – 60%**

##### **Раннее детство. К трем годам:**

– ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий

– использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении

– владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек

– стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им

– ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства

– у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений – 40%**

В процессе психолого-педагогического отслеживания динамики развития ребенка необходимо отказаться от усредненных показателей: низкий, средний, высокий уровень. Для каждого ребенка – индивидуальный темп развития.

### **1.5. Другие значимые для разработки и реализации программы характеристики**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Диагностика проводится только с детьми 3 лет (11 детей). На начало года (сентябрь 2018 заполняются адаптационные карты). Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов педагоги проводят **при участии родителей (при их согласии)** посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Результаты диагностики (мониторинга) используются для решения следующих задач:

- индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории, профессиональная коррекция особенностей его развития); - оптимизация работы с группой.

Фиксирование достижений ребенка осуществляется в конце учебного года в специальных журналах Н.Верещагиной «Диагностика педагогического процесса в группе» дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.



## Обязательная часть программы - 60%

№	Образовательная область	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
		2-3 года
1	Социально-коммуникативное развитие	с.54
2	Познавательное развитие	с.60
3	Речевое развитие	с.66
4	Художественно-эстетическое развитие	с.70
5	Физическое развитие	с.75

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
<b>Первая младшая группа (2 – 3 года)</b>		
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<i>«Я в детском саду»</i>	<i>«Здравствуйте, это Я!»</i> Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»)	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома
<i>«Мир игры»</i>	<i>«Наши игрушки»</i> Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике»)	В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол)
<i>«Мир вокруг нас»</i>	<i>«Наша группа»</i> Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение), предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и	Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве

	возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми	
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Наши участок. Мы гуляем!»</b> Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке; двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах	Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками и песком, посудой и формочками, подвижные игры, сбор листьев для коллекции
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Мы обедаем»</b> Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правила вежливости (пожелания «приятного аппетита» и благодарности — «спасибо») и безопасности за столом. Дидактическая игра «Накроем обеденный стол»	Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Вместе с родителями роспись одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штапмовой технике) для уголка
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Мойдодыр у нас в гостях»</b> Правила гигиены, формирование желания и умений умываться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.	Дидактическая игра лото (по тематике). Игры в сенсорном уголке (центре)
<b>«Мир красоты»</b>	<b>«Коробочка с чудо - карандашами и красками»</b> Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов	Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!»
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Наши веселый звонкий мяч»</b> Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера. Эталоны и обследование (выделение формы круга в дидактических картинах и наборов абстрактных множеств (блоки Дьенеша)), выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т. п.)	Изготовление панно «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей — ладошек детей)
<b>«Книжки для малышей»</b>	<b>«Наши любимые книжки»</b> Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам	«Оформление» книжного уголка — раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных — знакомые

	«Курочка Ряба», «Колобок»	сказки — книги для рассматривания)
« <i>Мир вокруг нас</i> »	« <i>Один, два, много!</i> » Умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множеств (один, много, мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение)	Составление коллажа «Один, два, много!»: наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения
ОКТЯБРЬ		
« <i>Осеннее настроение</i> »	« <i>Яркие осенние листья</i> » Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений. Выбор красок и карандашей в процессе рисования	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы
« <i>Осеннее настроение</i> »	« <i>Вкусные дары осени</i> » Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.). «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке
« <i>Мир вокруг нас</i> »	« <i>Оденем куклу на прогулку</i> » Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование алгоритма одевания	Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке; игры с куклами «Собираемся на прогулку»
« <i>Мир красоты</i> »	« <i>Разноцветный мир</i> » Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цвета) и т. п., игры на подбор цветов	Панно «Разноцветный мир» — изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т. п.)
« <i>Мир вокруг нас</i> »	« <i>Круг и квадрат: сказка на новый лад</i> » Освоение геометрических фигур как эталонов формы; умение различать геометрические	Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр)

	фигуры, формы некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умения игровой, художественной деятельности	«Теремок» с геометрическими фигурами
« <i>Мир вокруг нас</i> »	« <i>Что случилось с куклой Машей</i> » В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторых проявлениях болезни (температура, плохое самочувствие), способах выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем с полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т. п.)	Внесение атрибутов для игры в «больницу», игры с куклами
« <i>Мир игры</i> »	« <i>Игрушки из глины и пластилина</i> » Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц	Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)
« <i>Мама, папа, я — дружная семья</i> »	« <i>Наша дружная семья</i> » Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы	Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор)
<b>НОЯБРЬ</b>		
« <i>Мир вокруг нас</i> »	« <i>Грузовик привез игрушки</i> » Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке — машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад)	Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр
« <i>Мир вокруг нас</i> »	« <i>Дом, в котором мы живем</i> » Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые	Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре.

	используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми. Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек; аппликация «Дом из бревен для Машеньки (Колобка)»	Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием природы)
<b>«Мир природы вокруг нас»</b>	<b>«Мой домашний любимец»</b> Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т. п.	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Противоположности»</b> Освоение свойств и эталонов: большой — маленький, длинный — короткий, тяжелый — легкий и т. п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах	Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы)
<b>«Мир игры»</b>	<b>«Мои любимые игрушки. Дети играют»</b> Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры
<b>«Мир красоты»</b>	<b>«Кто в гости к нам пришел?»</b> Рассматривание глиняных игрушек (например, Дымково и Каргополья) и игры с ними; рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полоски, точки разных цветов)	Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Коля и Катя в гостях у детей»</b> Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покрова, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании	Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек). В игровом уголке разыгрывание эпизода «В гостях» (одевание куклы-мальчика и куклы-девочки)

	пуговиц и т. п.; правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное скалывание)	
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>«Зимушка-зима у нас в гостях!»</b>	<b>«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»</b> Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят). Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях». День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения)
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Кукла готовит обед»</b> Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на кухне, название некоторых блюд, последовательность приготовления	Сюжетные игры с внесенными игрушками
<b>«Елка у нас в гостях!»</b>	<b>«Куклы Коля и Катя идут на праздник»</b> Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники). Правила поведения в гостях, вежливые формы обращения	Декорирование предметов кукольной одежды. Игры — ряженьё в игровом уголке
<b>«Елка у нас в гостях!»</b>	<b>«Праздник для кукол»</b> Рассматривание елки, украшенной педагогом, игрушек (эталоны: форма, цвет, размер — тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица персонажа	Праздник елки в игровом уголке
<b>«Елка у нас в гостях!»</b>	<b>«Новогодние подарки для кукол»</b> Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка — коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков — раскрашивание силуэтов, вырезание брелоков формами из пласта глины	Изготовление игрушек: раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста, пласта глины или пластилина
<b>«Мир игры»</b>	<b>«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги»</b> Свойства бумаги;	Создание совместно с родителями игрушек-мобиле

	экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой (комканее, «бумажный вихрь» и т. п.)	для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)
<b>«Елка у нас в гостях!»</b>	<b>«Угощения для Дедушки Мороза»</b> Праздничная кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, дегустация (печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда — печенья с мармеладом, канапе из фруктов) — из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладывание по одноразовым тарелкам, упаковки	Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенье, конфеты и т. п.)
<b>«Елка у нас в гостях!»</b>	<b>«Здравствуй, Дедушка Мороз!»</b> Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру). Разучивание хороводных игр	Хороводные игры
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>«Новый год у нас в гостях»</b>	<b>«Мы улыбаемся — у нас праздник»</b> Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка». Игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное — радостное»	Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями
<b>«Новый год у нас в гостях»</b>	<b>«Провожаем Деда Мороза»</b> Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями)	Декорирование основ (силуэта саней Деда Мороза); конструирование транспорта из строительного материала, обыгрывание
<b>«Новый год у нас в гостях»</b>	<b>«Сгорки радостно качусь»</b> Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для	Игры на прогулке (катание на санках)

	игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке)	
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«По снежной дорожке»</b> Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков — следов птиц); выкладывание «лабиринта» на снегу, экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице)	Игры со снегом на прогулке
<b>«Мир игры»</b>	<b>«Волшебные кубики»</b> Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики — выкладывание образов животных, предметов мебели для игровых персонажей, домов и транспорта на плоскости и в объеме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы, общаться в другими детьми	Оснащение (докомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик Совместная игра взрослого и детей
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Вгостях у Кота Котофеевича»</b> Слушание колыбельных, декоративное рисование узора для наволочки «На хороший сон». Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия, назначения, разнообразия	Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных)
	<b>«Матрешкина сказка»</b> Яркие, образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы)	Игры с матрешками
<b>«Природа вокруг нас»</b>	<b>«Красота деревьев в зимнем наряде»</b> Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); роль деревьев в жизни зверей; наблюдение за поведением птиц на прогулке. Чтение стихов по теме «Зима»	Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантинном, ватой и т. п.)
<b>«Природа»</b>	<b>«Зимовье зверей»</b>	Составление единой



<b>вокруг нас»</b>	Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т. п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов	композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>«Я в детском саду»</b>	<b>«В гостях у Айболита»</b> Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность), умывание лица и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т. п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения	Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «больницу». Разыгрывание эпизодов
<b>«Я в детском саду»</b>	<b>«Кто работает в детском саду»</b> Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т. п.; с некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т. п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты труда; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба)	Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада
<b>«Я в детском саду»</b>	<b>«Моя игрушка»</b> Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания — научиться мыть и убирать — помогать взрослым	Сюжеты с уборкой и поддержанием чистоты в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры
<b>«Я в детском саду»</b>	<b>«Надо, надо умываться»</b> Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос — банты, заколки)	Сюжетная игра «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т. п.)
<b>«Книжки для малышей»</b>	<b>«Заяшккина избушка»</b> Рассматривание сказочных домов:	Игры с домами, построенными из строительного

	<p>выделение структуры, частей, материалов для строительства, различий во внешнем виде, декоре. Чтение сказки, обсуждение коллизии.</p> <p>Конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков — по выбору детей)</p>	конструктора
<b>«Природа вокруг нас»</b>	<p><b>«Большие и маленькие (животные и их детеныши)»</b> Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях. Рассматривание дидактических картин, изображений (графических — иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева; скульптурных — фигурки зверей и птиц), название детенышей; активизация интереса к миру природы</p>	Составление композиции «Семейный зоопарк» — построение сюжетной композиции из мелких фигурок и игрушек зверей и птиц
<b>«Книжки для малышей»</b>	<p><b>«Ребятам о зверятах»</b></p> <p>Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина, выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных</p>	Выставка книг о зверях (в том числе с принесенными из дома любимыми книгами)
<b>«Я в детском саду»</b>	<p><b>«Самое важное слово»</b></p> <p>Знакомство с правилами речевого этикета — формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок</p>	Создание альбома картинок с ситуациями благодарности
<b>«Папа, мама, я — дружная семья»</b>	<p><b>«Папин праздник»</b> Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия. Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков)</p>	Вручение подарков папам. Оформление фотовыставки «Наши папы»
МАРТ		

<p><b>«Папа, мама, я — дружная семья»</b></p>	<p><b>«Наши мамочки»</b> Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам</p>	<p>Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация)</p>
<p><b>«Весна пришла»</b></p>	<p><b>«Мир за окном: весна пришла»</b> Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка)</p>	<p>Деятельность детей в природе «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.)</p>
<p><b>«Мир вокруг нас»</b></p>	<p><b>«Накроем стол к праздничному обеду»</b> Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки); уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры. Декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами</p>	<p>Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов</p>
<p><b>«Мир вокруг нас»</b></p>	<p><b>«Весенние ручейки»</b> Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры-забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыт «Тонет — не тонет»); Изготовление простых корабликов из бумаги и бросового материала (коробочек), игры с ними</p>	<p>Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами</p>
<p><b>«Мир вокруг нас»</b></p>	<p><b>«Соберем куклу на прогулку»</b> Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку)</p>	<p>Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке</p>
<p><b>«Мир вокруг нас»</b></p>	<p><b>«Из чего сделаны предметы?»</b> Металл и дерево: различение, выделение материалов в</p>	<p>Составление коллекции «Из чего сделано?», сортировка по</p>

	знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известных материалов, обследование и несложные опыты	известным материалам
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Целый день»</b> Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей — освещенности, деятельности детей и взрослых), понимание последовательности частей суток; в игровой форме моделирование ситуации проживания игровым персонажем суток; представления о природе (появление солнца или луны, звезд, пробуждение растений и животных утром и т. п.)	Составление панно «День и ночь друг за другом ходят»
<b>«Мир игры»</b>	<b>«Кукольный домик»</b> Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и т. п.), структура и функциональное назначение; оформление комнат (стены, окна — занавески, обои, ковер на полу и т. п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре — руководить куклами (вести простые диалоги)	Оборудование кукольного домика из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек, обыгрывание
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>«Книжки для малышей»</b>	<b>«Веселые истории»</b> Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры — этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка»	День радости (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультиков)
<b>«Книжки для малышей»</b>	<b>«Мы показывает театр»</b> Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов театров разных видов. Этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... Веселая фигура, замри!»). Дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор одежды (из лоскута, бумаги)	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Парикмахерская» («Расту, коса, до</b>	Игры с атрибутами в игровом

<b>нас»</b>	<b>пояса...»)</b> Рассматривание внешнего вида — своего и других детей — в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т. п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т. п.)	уголке
<b>«Природа вокруг нас»</b>	<b>«Птицы прилетели»</b> Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц	Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов — штампов или на основе обобщенного способа рисования — из круга)
<b>«Природа вокруг нас»</b>	<b>«Где моя мама?»</b> Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среда обитания (в лесу, на лугу, в деревне — рядом с человеком); названия детенышей. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры	Коллективное коллажирование по теме (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на полянки — лес и деревня), обыгрывание
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Солнышко!»</b> Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов	Коллективное коллажирование — развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами)
<b>«Я в детском саду»</b>	<b>«Я расту»</b> Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки — по сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях («Чему мы научились?»); представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были — какие сейчас?») — рассматривание фотографий)	Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фотографий важных событий года
<b>МАЙ</b>		

«Я в детском саду»	«Я одеваюсь сам» Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике	Дидактические игры «Одежда по сезонам», игры с простыми застежками, шнуровками
«Природа вокруг нас»	«Живое вокруг нас: весенние цветы» Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразии цветов и оттенков, формы лепестков (эталон, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.)	Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе)
«Природа и красота вокруг нас»	«Травка зеленеет, солнышко блестит» Изменения в природе, распускание почек и листья, цвет листьев, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листьев для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнездование)	Игры с сенсорным фондом (группировка по цвету, гладкости и т. п.)
-	«Путешествие на дачу» Виды транспорта (машина, автобус, поезд, самолет): различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге. Повторение названий некоторых предметов одежды; предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2—3-м признакам	Коллекционирование игрушек — разного вида транспорта — и сюжетно-ролевая игра по теме
«Мир природы и красоты»	«Веселый зоопарк» Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного и бросового (вторичного) материалов фигурок зверей для игры «Зоопарк»	Игра по теме
«Мир вокруг нас»	«Один, два, три — считать начни» Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству, группировка по разным основаниям	Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам)

«Мир игры»	«У куклы Кати день рождения» Интеграция образовательных областей по темам «Продукты», «Мебель», «Одежда», «Правила еды и поведения» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов)	Сюжетно-ролевая игра по теме
<b>ИЮНЬ</b>		
«Здравствуй, лето!»	«Веселое лето» Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы	Составление коллективного панно «Летом ждем мы с нетерпением». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями)

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Познавательное и социально-коммуникативное развитие***

Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет. Социальное развитие, окружающий мир.	Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет Первые шаги в математику.
--	--

Познание объектов живой и неживой природы, познание предметного и социального мира, безопасное поведение		Сенсорное и математические развитие
<b>Тема</b>		<b>Тема</b>
<b>№</b>	<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>1</b>	Узнай и назови овощи	«Бегите ко мне»
<b>2</b>	Игра с водой	«Что нам привёз Мишутка?»
<b>3</b>	«Кто что делает?»	«Большой маленький»
<b>4</b>	«Кто что услышит?»	«Отгадай что в мешочке»
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>5</b>	«Осенние листья»	«Принеси и покажи»
<b>6</b>	Рассматривание картины «Собака со щенятами»	«Пирамидка»
<b>7</b>	«Угадай по звуку»	«Разноцветные ленточки»
<b>8</b>	«Громко-тихо»	«Что растёт на огороде»
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>9</b>	Рассматривание картины	«Подбери по цвету»
<b>10</b>	«Что делают люди осенью»	«Какой это формы»
<b>11</b>	«Часы тикают»	«Найди такую же»
<b>12</b>	«Кто внимательный»	«Оденем кукол»
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>13</b>	Лес и его обитатели	«Курочка и цыплята»
<b>14</b>	Разноцветные льдинки	«Куклы пришли в гости»
<b>15</b>	«Лошадка»	«Какой мяч больше?»
<b>16</b>	Игровое упражнение «Снежинки»	«Что катится?»
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>17</b>	Наблюдение за птичкой	«Поручения»
<b>18</b>	Птички зимой	«Разноцветные поляны»
<b>19</b>	«Ослик»	«Найди свой домик»
<b>20</b>	Игровое упражнение «Мышка»	«Домики и флажки»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>21</b>	Рассматривание картины «Зимой на прогулке»	«Сделай узор»
<b>22</b>	Зимняя прогулка	«Что делают матрешки»
<b>23</b>	«Гости»	«Приходите на лужок»
<b>24</b>	«Где позвонили?»	«Найди пару»
<b>МАРТ</b>		
<b>25</b>	Рассматривание картины «Таня кормит голубей»	«Чего не хватает»
<b>26</b>	Наблюдение за кроликом	«Ёлочки и грибочки»
<b>27</b>	«Паровоз»	«Что изменилось»
<b>28</b>	«Паровозик»	«Разбери и собери»



<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>29</b>	Рассматривание картины «Кошка с котятами»	«Гуси и гусята»
<b>30</b>	Рассматривание комнатных растений	«Раз, два, три – ищи!»
<b>31</b>	«Угадай на чем играю»	«Идем в гости»
<b>32</b>	«Цапли и воробушки»	«Разноцветные бусы»
<b>МАЙ</b>		
<b>33</b>	Рассматривание картины «Чья лодочка»	«Веселые матрешки»
<b>34</b>	Кто любит воду	«Сделаем матрешке бусы»
<b>35</b>	«Сделай то, что я скажу»	«Что лишнее»
<b>36</b>	«Покатаемся на лошадке»	«Помоги матрешке найти свои игрушки»
<b>Всего</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

№	Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность.	
	Развитие речи	Ознакомление с художественной литературой
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>1</b>	Настольный театр «Курочка Ряба»	Чтение потешки «Баю-баю, за рекой...»
<b>2</b>	Петушок и курочка	Игра-развлечение. Театр игрушек по потешке «Бу-бу, я рогатый»
<b>3</b>	Петушок, курочка и цыплята	Чтение потешки «Как у нашего кота»
<b>4</b>	Песня-песенка	Чтение потешки «Еду-еду к бабе, к деду»
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>5</b>	Петушки и цыплята	Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»
<b>6</b>	Пойдем вместе	Чтение стихотворения Е. Благиной «Обедать»
<b>7</b>	Рассматривание игрушек	Чтение потешки «Козушкабелоногушка»
<b>8</b>	Игра «Чудесный мешочек»	Чтение потешки «Как по снегу, по

		метели трое саночек летели»
<b>НОЯБРЬ</b>		
9	Игра-драматизация по мотивам сказки «Куручка Ряба»	Инсценировка сказки «Козлята и волк»
10	На птичьем дворе	Чтение потешки «Огуречик, огуречик»
11	Рассматривание игрушек (свинья, утка, лягушка)	Чтение потешки «Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор»
12	Идите с нами играть	Чтение потешки «Коза-хлопота»
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
13	Змейка	Чтение потешки «Уж как я ль мою коровушку люблю»
14	Рассматривание елки, украшенной игрушками	Чтение стихотворения А. Бродского «Солнечный зайчик». Игра «Солнечные зайчики»
15	Рассматривание игрушек (автомобиль, лошадь, мышка)	Чтение рассказа Е. Чарушина «Куручка»
16	Рассматривание картинок «Кто живет в лесу?»	

<b>ЯНВАРЬ</b>		
17	Кто, что ест	Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка»
18	Ветерок	Чтение стихотворения Т. Волгиной «Паровоз»
19	Игра-инсценировка «Медвежонок и козлята»	Чтение рассказа Л. Славинной «Таня и братик»
20	Рассказ воспитателя «На чем люди ездят?»	Чтение стихотворения Н. Клоковой «Гуси»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
21	За рулем	Чтение стихотворение А. Барто «Мячик»
22	Чья птичка дальше улетит?	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Была в лесу белка»
23	Игра-драматизация «Медвежонок и козлята»	Чтение рассказа В.М. Федяевской «Помошники»
24	Настольный театр «Теремок»	Чтение стихотворения З. Александровой «Прятки»
<b>МАРТ</b>		
25	Настольный театр «Теремок»	Чтение рассказа Л. Славинной «Шарик»
26	Коровка и бычок (с использованием фольклорных произведений)	Чтение рассказа Я. Тайц «Поезд»

27	Побродим по лужам	Чтение стихотворение А. Барто «Игрушки»
28	Игра-драматизация по сказке «Теремок»	Чтение стихотворения Г. Бойко «Солнышко»
<b>АПРЕЛЬ</b>		
29	Игра-инсценировка по мотивам сказки «Теремок»	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Лодочка»
30	Игра-инсценировка «Колобок»	Чтение рассказа Е. Чарушиной «Курочка»
31	Петушок и его семья	Чтение стихотворения В. Берестова «Большая кукла»
31		
<b>МАЙ</b>		
33	Игра-инсценировка «Медвежонок и козлята»	Чтение рассказа Л. Славинной «Таня и братик»
34	Рассматривание игрушек (свинья, утка, лягушка)	Чтение потешки «Уж как я ль мою коровушку люблю»
35	На птичьем дворе	Чтение стихотворения Е. Благиной «Обедать»
36	Настольный театр «Курочка Ряба»	Игра-развлечение. Театр игрушек по потешкам
<b>Всего</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

№	Рисование	Лепка	Аппликация
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Наблюдение за рисованием	Что это такое?	«Фартук для няни»
2	Что за палочки такие?	Пищащий комочек	«Коврики»
3	Дождик кап-кап-кап		
4	Трава для зайчат		
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5	Овощи на зиму	Испечем оладушки	«Салфетки»
6	Трава и цветы на лужайке	Угостим кукол конфетами	«Украсть шарфик узором»
7	Билеты и рельсы для игрушечной железной дороги		

8	Выпал первый снежок		
<b>НОЯБРЬ</b>			
9	Клубочки	Бревенчатый домик	«Домики»
10	На деревья, на лужок тихо падает снежок	Улитка	«Накормим птиц»
11	Огни в окнах домов		
12	Маски и короны для игрушек		
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
13	Новогодняя елочка	Колобки	«Что можно сделать из квадратиков»
14	Новогодние подарки для мишки	Витамины	«Светофор»
15	Тарелочки и блюдца с полосками		
16	Сушки и печенье для лесного магазина		
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17	Снег кружится, снег ложится	Кто живет в избушке?	«Катится колобок по дорожке» (коллективная)
18	Рисуем для птичек	Мы скатаем снежный ком	«Паровоз с вагонами» (коллективная)
19	Неваляшки — яркие рубашки		
20	Кто в лесу живет?		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
21	Колобок	Самолет для папы	Птички
22	Тележка для ежика	Заборчик для избушки	Аппликация с крупой «Флажок»
23	Солнышко, нарядись, красное, покажись!		
24	Разноцветные колечки		
<b>МАРТ</b>			
25	Украшим платочек для мамы	Горох для петушка	«Подснежники»
26	Прощай, зима!	Любимой мамочке испеку я прянички	«Платье в горошек для мамы»
27	Узор для платья куклы		
28	Ласковое солнышко		
<b>АПРЕЛЬ</b>			
29	Солнечная поляна	Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости	«Ракета»
30	Ниточки для шариков	Башенка	Самолет
31	Лесенка для зайчика		
32	Свободная тема		
<b>МАЙ</b>			

<b>33</b>	Салют	Цыпленок	«Цыплята на поляне»
<b>34</b>	Трава и цветы на лужайке	Погремушка для сестренки	«Рыбки в аквариуме»
<b>35</b>	Рыбки плавают в водице		
<b>36</b>	Рисуем птичек		
<b>Всего</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Планирование деятельности осуществляется (**Л.И. Пензулаева** «Физическая культура в детском саду». 2010, **Л.Д. Глазырина** «Физическая культура – дошкольникам»)

- 2 занятия в спортивном зале

- 1 занятие на улице проводится в соответствии с погодными условиями.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений – 40%**

### **Социально-коммуникативное развитие**

**Пашкевич Т.Д.** Программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Расти счастливым» – 2 изд. – Барнаул, АК ИПКРО, 2008

### **Познавательное развитие**

**Меримьянина О.Р.** Модель планирования занятий познавательного цикла, Барнаул. 2004

### **Речевое развитие**

### **Физическое развитие**

**Буренина А.И.** «Ритмическая мозаика»

**Ефименко Н.Н.** «Театр физического развития»

### **Художественно-эстетическое развитие**

На протяжении ряда лет дошкольное учреждение работает в русле перспективного направления – развитие полихудожественных компетенций у детей дошкольного возраста. Основными линиями художественно-эстетического развития ребёнка становится пробуждение и обогащение чувств, сенсорных способностей через освоение и обогащение чувств, сенсорных способностей через освоение природных и художественных явлений.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

### **2.2.1. Формы реализации Программы**

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и, в том числе, к первой ее ступени – системе дошкольного

образования. Очередная насущная задача – введение вариативных организационных форм дошкольного образования.

Целью вариативных форм дошкольного образования является реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование.

Ожидаемые результаты от введения вариативных форм образования в ДООУ:

- расширение педагогических знаний и умений родителей и коррективка трудностей семейных взаимоотношений,
- воспитание здорового развитого ребенка, которого любят, о котором заботятся;
- современные технологии и модели инновационной образовательной инфраструктуры обеспечат полноценное личностное развитие ребенка, оптимизируют преемственность дошкольного и начального общего образования

### Ранний возраст (первая младшая группа)

- ☞ Предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками
- ☞ Общение со взрослыми и сверстниками под руководством взрослого
- ☞ Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.)
- ☞ Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок
- ☞ Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.)
- ☞ Продуктивная
- ☞ Восприятие смысла музыки
- ☞ Двигательная активность

### Формы оздоровления детей

Формы организации	Младшая группа
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5—6 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6—10 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 15—20 минут
<i>2. Физкультурные занятия</i>	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 15 минут
2.3. Физкультурные занятия на свежем воздухе	нет
2.4. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>	

3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	—
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

## 2.2.2. Методы реализации образовательной программы

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) - исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Музыка	Художественное творчество	Художественная литература
<b>Игровая деятельность</b>		
Музыкальные озвученные игрушки; - игры-драматизации; - ритмические игры; - пластические этюды; - музыкальный ТРИЗ; - игры, способствующие запоминанию песен; - дидактические игры и др.	Дидактические развивающие игры; - игровые упражнения (дорисуй, закрась, обведи др.); - ТРИЗ и РТВ; - игровые творческие задания	Игры со словами, персонажами; - сюжетная игра по литературному произведению; - игры-театры; - игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации); - театральные постановки; - словесные игры (угадайка, подсказки словечки и др.)
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
- Коммуникативные массажи; - музыкально-ритмические этюды;	- Упражнения на развитие мелкой моторики рук (по трафарету, штриховки и др.);	Пальчиковые игры на основе поэтических текстов; - беседы по произведениям с

<b>Музыка</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>Художественная литература</b>
- использование инструментов человеческого тела (хлопаем, топаем) и собственная блокфлейта (артикуляционный аппарат)	коллективное творчество (коллажи, аранжировка, дизайн и др.);	нравственным содержанием; диалоги; монологи
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
- изучение музыкальной терминологии - экспериментирование со звуком музыкальных инструментов	- изучение терминологии (палитра, кисти, художник пишет картину и др.); - экспериментирование с цветом, материалами, техниками; - рассматривание репродукций	- экспериментирование со словами; - рассматривание иллюстраций
<b>Продуктивная деятельность</b>		
Сочинение песенок, музыкальных пьесок; - придумывание ритмических зарисовок; - исполнение песен (вокал, хор)	- Творческие выставки детских работ - авторская выставка ребенка «Звезда по имени...»;	- Сочинение сказок, стихов, загадок и др. - придумывание окончания рассказов, историй и др.;
<b>Музыкально-художественная деятельность</b>		
- Слушание музыки; - исполнение песен; - рисование под музыку; - ритмические музыкальные движения; - разучивание танцев	- Классическое рисование (материал: гуашь) - нетрадиционное рисование (материал: пластилин; техники – монотипия, кляксография, ниткография и др.); - пластика (лепка из глины, пластилина, теста) - художественный труд (аппликация, конструирование);	- Слушание, чтение разножанровой литературы;

**2.2.3. Средства реализации образовательной программы** - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);



- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образносимволический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

№	Культурная практика	Время проведения	Количество по плану	Основные темы
1	Опыты/эксперименты	понедельник	1 раз в неделю	Опыты и экспериментирование с природным материалом, пеком, глиной, водой, крупой, солнечным светом.
2	Досуг здоровья	вторник	1 раз в неделю	Согласно темам проекта «Здоровый малыш – счастливый малыш» I Блок «Я осваиваю гигиену и этикет» II Блок «Я расту здоровым» III Блок «Я - человек»
3	День совместной игры	среда	1 раз в неделю	«В гости пришел «Самodelкин» (Конструирование)
4	Коллективный труд	четверг	1 раз в неделю	Элементарные индивидуальные поручения и простой коллективный труд Расставляем игрушки, наводим порядок в игровом уголке Ухаживаем за комнатными растениями Стираем белье для кукол Убираем участок (сгребаем снег, пометаем дорожки) Кормим птичек

				зимой
5	Групповой праздник	пятница	1 раз в неделю	День рождения По интересам детей

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Главный компонент в данном направлении – это творческий поиск педагогического коллектива.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

*Важно:*

1. Ребенок должен быть уверен, его творческие проявления увидят, поддержат, высказывания примут и дослушают до конца.
2. Естественность окружающей среды поможет ребенку смело говорить: «Я думаю...», «Я чувствую...», «Я считаю...».
3. Правильный принцип «Свобода и творчество, не учить, а направлять!».
4. Накопленный опыт ребенка грамотно сохраняется и обогащается (портфолио, словотворчество, творческие работы, дизайнерские продукты и др. – правильно хранятся, и к ним относятся очень бережно).

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

Формы и тематика работы	Срок
Включение наблюдения родителей за организацией режимных моментов в группе «Особенности адаптации детей к условиям детского сада».	Август-сентябрь
Наглядно-информационный материал (стенд для родителей). Консультации. Папки передвижки. Тематические консультации: Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду? Правильная организация режима дня. Развиваем детскую самостоятельность Как организовать семейный досуг Как научить ребенка играть	В течении года Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль

Как уберечь ребенка от простуды Правильная организация режима питания Способы развития воображения и творческих проявлений ребенка Чему мы научились	Март Апрель. Май
Родительское собрание «Задачи и содержание работы на год»	Сентябрь.
Оформление фотоматериалов К тематическим праздникам «Осень золотая», «Новый год», «Весна-красна!» « У нас в семье праздник!» «Вместе ходим в детский сад!»	В течение года
Педагогическая поддержка: «Первое знакомство», «Вместе с мамой» «Делаем поделки в подарок группе»	Август-сентябрь В течение года Декабрь. Март.
Педагогический мониторинг: Анкетирование родителей на тему «Мой ребенок» Беседа с родителями «Наша семья и ребенок» Наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени Родительское сочинение на тему «Портрет моего ребенка»	Август-сентябрь
Выставки художественно-творческой деятельности.	В течение года
Тематические музыкально-литературные праздники	По плану
День открытых дверей – итоговое открытое мероприятие – игровая образовательная ситуация.	май

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В игровой комнате оборудованы следующие игровые центры:

<p><b>Центр развития речи.</b></p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие правильного физиологического дыхания, з</li> <li>- закрепление в речи чистого произношения звуков;</li> <li>- обучение различным способам словообразования;</li> <li>- формирование грамматически правильной речи.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/и «Кто чем питается»</li> <li>2. Д/и «Найди по тени»</li> <li>3. Д/и «Найди пару»</li> <li>4. Д/и «Виды транспорта»</li> <li>5. Д/и «Где, чей домик» 6. Д/и «Фрукты, овощи».</li> <li>7. Наглядно-дидактическое пособие «Посуда»</li> <li>9. Наглядно-дидактическое пособие «Деревья»</li> <li>10. Наглядно-дидактическое пособие «Домашние животные и их детеныши»</li> <li>11. Наглядно-дидактическое пособие «Цветы» 12. Наглядно-дидактическое пособие «Овощи и фрукты»</li> <li>13. Наглядно-дидактическое пособие «Одежда»</li> <li>15. Наглядно-дидактическое пособие «Транспорт»</li> </ol>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>16. Д/и «Цвета – ассоциации»</li> <li>17. Мякиши «Собери картинки»</li> <li>18. Д/и «Домашние животные» (пазлы)</li> <li>19. Д/и «Дикие животные» (пазлы)</li> <li>20. Д/и «Морские обитатели» (пазлы)</li> <li>21. Д/и «Бусы для матрешки»</li> <li>22. Д/и «Собери цветы» (из прищепок)</li> <li>23. Д/и «Ежики» (из прищепок)</li> <li>25. Лото «Ассоциации»</li> <li>26. Д/и «Что из чего»</li> <li>27. Д/и «Времена года»</li> <li>31. Д/и «Собери картинку» (деревянные кубики, домашние животные)</li> <li>32. Д/и «Собери картинку» (деревянные кубики, дикие животные)</li> <li>33. Д/и «Собери картинку» (деревянные кубики, овощи)</li> <li>34. Д/и «Собери картинку» (деревянные кубики, фрукты, ягоды)</li> <li>36. Д/и «Большой, средний, маленький»</li> </ul>
<p><b>Центр спортивного развития.</b></p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать работу по укреплению здоровья</li> <li>- закалять организм,</li> <li>- совершенствовать основные движения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.Набор кеглей</li> <li>2. Корзина для мячей мягкая</li> <li>3. Кольцебросы</li> <li>4. Обручи</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать правильную осанку,</li> <li>- воспитывать гигиенические привычки, телесную рефлексия.</li> <li>- поддерживать интерес к разным видам спорта</li> <li>- развивать двигательную активность детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>5. Сухой бассейн</li> <li>6. Мячи</li> <li>8. Д/и «Виды спорта»</li> <li>9. Гимнастические палки</li> <li>11. Бадминтон</li> <li>12. Султанчики</li> <li>13. Флажки</li> <li>14. Горка</li> <li>16. Мешочки с песком</li> <li>18. Игра «Серсо»</li> <li>20.Вертушки</li> <li>21. Нетрадиционное спортивное оборудование (массажные резиновые дорожки, массажные дорожки «Следы», массажные дорожки из деревянных палочек, игра для дыхательной гимнастики «Снежинки», «Бабочки», массажёры, массажные шарики)</li> </ul>

<p><b>Центр сенсорного развития</b></p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление),</li> <li>- развитие мелкой моторики,</li> <li>- развитие представлений о сенсорных эталонах, о градации величины, о геометрических фигурах, о цветах спектра.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мозаика</li> <li>2. Пластмассовый домик с фигурками животных</li> <li>3. Стаканчики-пирамидки</li> <li>5. Шнуровка различных видов</li> <li>6. Конструктор магнитный</li> <li>7. Пирамидки напольные</li> <li>8. Лабиринт</li> <li>9. Игра «Забей гвоздик»</li> <li>10. Деревянные вкладыши «Геометрические фигуры»</li> <li>11. Вкладыши «Котята»</li> <li>12. Пазлы «Животные»</li> <li>13. Пазлы деревянные «Транспорт»</li> <li>14. Настольные деревянные пирамидки</li> <li>15. Игра «Собери бусы»</li> <li>16. Волчки</li> <li>17. Сенсорная кукла</li> </ol>
<p><b>Театральный центр</b></p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений;</li> <li>- формирование навыков речевого общения, наиболее полного перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации;</li> <li>- развитие творческого воображения и подражательности;</li> <li>- обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куклы бибабо.</li> <li>2. Ширма для кукольного театра</li> <li>3. Домик для настольного театра</li> <li>4. Пальчиковый театр «Колобок», «Три поросенка»</li> <li>5. Деревянный настольный театр «Репка»</li> <li>6. Настольный театр «Курочка Ряба»</li> <li>7. Маски сказочных героев</li> <li>8. Резиновый настольный театр «Красная Шапочка», «Колобок»</li> <li>9. Резиновые игрушки</li> </ol>
<p><b>Центр искусства.</b></p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью;</li> <li>- закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гуашь</li> <li>2. Пластилин</li> <li>3. Набор цветных карандашей</li> <li>4. Кисточки</li> <li>5. Стеки</li> <li>6. Доски для лепки</li> <li>7. Клей ПВА</li> <li>8. Стаканчики-непроливайки</li> <li>9. Бумага для рисования</li> <li>10. Термоклеенки для лепки</li> <li>11. Доска магнитная для рисования</li> <li>12. Трафареты для рисования</li> </ol>

	13. Формочки для тестопластики 14. Набор цветного картона 15. Набор белого картона 16. Набор цветной бумаги
<p><b>Центр экологии и экспериментирования</b>  <i>Задачи:</i>  - стимулирование и поддержание познавательного интереса детей к природным объектам;  - формирование трудовых навыков по уходу за живыми объектами;  - воспитание бережного отношения к природе.  - развитие наблюдательности, любознательности, активности мыслительных операций,  - формирование умений комплексно обследовать предмет.</p>	1. Лейка 2. Набор домашних животных 3. Набор диких животных 4. Природный материал (песок, вода, глина, камни, ракушки, семена, шишки, перышки) 5. Комнатные цветы 6. Фартуки, нарукавники 7. Бросовый материал (проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки) 8. Разные виды бумаги (обычная, картон, наждачная, копировальная) 9. Красители (гуашь, акварель, сок овощей, пищевые красители) 10. Песочные наборы 11. Мельница 12. Магниты 13. Д/и «Рыбалка» 14. Вертушки
<p><b>Центр строительно-конструктивных игр «Самоделкин»</b>  <i>Задачи:</i>  - развитие пространственного мышления, умения строить различные постройки из различного вида конструктора и обыгрывать их.  - формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез).</p>	1. Напольная мозаика 2. Набор больших строительных кубиков 3. Набор маленьких строительных кубиков 4. Конструктор «Лего» 5. Конструктор «Цветной городок»

<p><b>Центр сюжетно-ролевой игры.</b>  <i>Задачи:</i>  - развитие игрового опыта каждого ребенка;  - воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры,</p>	<p><b>«Больница»</b>  1. Кукла «Доктор»  2. Телефон-2 шт.  3. Костюм доктора и медсестры  4. Набор медицинских</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в игре определенные правила;</li> <li>- развитие творческого воображения, фантазии;</li> <li>- закрепление в игре примеров социального, речевого поведения;</li> <li>- учить детей устанавливать взаимоотношения</li> </ul>	<p>инструментов</p> <p>5. Муляжи медикаментов.</p> <p>6. Сумка доктора – 2 шт.</p> <p><b>«Семья»</b></p> <p>1. Кроватька</p>
<p>со сверстниками и взрослыми,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.</li> </ul>	<p>2. Доска для глажения</p> <p>3. Утюг</p> <p>4. Набор посуды</p> <p>5. Коляска</p> <p>6. Набор чайного сервиза</p> <p>7. Диван для кукол</p> <p>8. Обеденный стол</p> <p>9. Постельное белье</p> <p>10. Сумка</p> <p>11. Наборы хлебобулочных изделий</p> <p>12. Куклы</p> <p>13. Пупсы</p> <p>14. Стулья кукольные -2 шт.</p> <p>15. Муляжи фруктов, овощей, ягод.</p> <p>16. Муляжи кисломолочных продуктов</p> <p>17. Корзиночки</p> <p>18. Муляжи чая и кофе</p> <p><b>«Автомобилист»</b></p> <p>1. Набор инструментов</p> <p>2. Большие машины</p> <p>3. Трактор</p> <p>4. Маленькие машины</p> <p>5. Дорога – пазловый конструктор</p> <p>6. Нагрудные знаки «Транспорт»</p> <p><b>«Парикмахерская»</b></p> <p>1. Зеркало</p> <p>2. Расческа</p> <p>3. Фен игрушечный</p> <p>4. Ножницы игрушечные</p> <p>5. Шампунь (муляж)</p> <p>6. Крем (муляж)</p> <p>7. Бусы</p> <p>8. Машинка для стрижки игрушечная</p> <p>9. Косметика игрушечная</p> <p>10. Журналы мод</p>
<p><b>Центр музыки «Веселые нотки»</b></p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкальных способностей и</li> </ul>	<p>1. Барабан</p> <p>2. Погремушка</p> <p>3. Гармошка губная</p>

<p>творческих проявлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыка игры на металлофоне, гармошке, губной гармошке;</li> <li>- развитие музыкального слуха, внимания, эмоциональной отзывчивости;</li> <li>- приобщение детей к истокам народного творчества.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Дудочка</li> <li>5. Бубен большой</li> <li>6. Бубен маленький</li> <li>7. Неваляшка</li> <li>8. Микрофон</li> <li>9. Деревянные ложки</li> <li>10. Маракасы</li> <li>11. Металлофон</li> <li>12. Колокольчики</li> <li>13. Свистульки</li> <li>14. Звучащие предметы – заместители</li> </ol>
<p><b>Центр книги «Здравствуй книжка»</b>  <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение родного языка;</li> <li>- воспитание духовной культуры,</li> <li>- развитие представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пять сказок «Маша и медведь»</li> <li>2. Читаем детям «Стихи» А.Барто</li> <li>3. Русские сказки «Колобок» и другие сказки</li> <li>4. Сказка за сказкой «Русские народные сказки»</li> <li>5. «Любимые потешки малышам»</li> <li>6. Любимые сказки «Сказки про петушка»</li> <li>7. «Русские сказки малышам»</li> <li>8. «Русские сказки»</li> <li>9. «Русские сказки и потешки»</li> <li>10. «Сказки»</li> <li>11. «Заюшкина избушка»</li> <li>12. Пять сказок «Колобок»</li> <li>13. Пять сказок «Заюшкина избушка»</li> <li>14. «На ферме»</li> <li>15. «У меня зазвонил телефон» К.Чуковский</li> <li>16. «Кот – серый лоб, козел да баран»</li> <li>17. «Тараканище» К.Чуковский</li> <li>18. Стихи детям «Качели»</li> <li>19. «Маша и медведь»</li> <li>20. «Ладушки»</li> <li>21. «Загадки для малышей»</li> <li>22. «Идет коза рогатая»</li> <li>23. «Каравай, каравай»</li> <li>24. «Скороговорки» В.Степанов</li> <li>25. «Игрушки» А. Барто</li> <li>26. «Идет бычок, качается» А. Барто</li> <li>27. «Потешки для малышей»</li> <li>28. «Зайка, попляши!»</li> <li>29. Сборник стихов «Детский садик»</li> <li>30. «Потешки и пестушки» О.Жукова</li> <li>31. «Погремушка»</li> <li>32. «Баюшки - бою»</li> </ol>



	33. «Зайчишкин огород» 34. «Веселые овощи» 35. «Большие и маленькие» 36. «Чьи это детки» 37. Русские народные сказки «Морозко» 38. «Веселый Дед Мороз О.Корнеева» 39. «Снегурочка» 40. «Елочка – красавица» С.Еремеев 41. «Главные правила поведения» В.Дмитриева 42. «Хрестоматия для маленьких»
--	--

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами

В дошкольном учреждении образовательный процесс выстраивается на основе основной общеобразовательной программы «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой,

З. А. Михайловой, Л. И. Гурович, разработанной в Санкт-Петербурге с позиций гуманистической педагогики на основе личностно-деятельностного подхода к развитию и образованию дошкольников. Девиз программы: «Чувствовать – Познавать – Творить». Содержание реализуется на основе принципа культуросообразности, авторы делают акцент на приобщение детей к истокам культуры своей страны.

	Обязательная часть
Методические пособия	Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет Социальное развитие, окружающий мир. Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет Первые шаги в математику. Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. А.Ф. Стефанко практический материал ля организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста с 2-3. . – П.: ООО «Издательство «Детство – пресс» 2017 Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 2-3 лет Творческий центр Сфера Москва 2011 – 144с. Н.Ф. Губанова Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. - М.: ВАКО, 2011. 256 с. М.Ю.Картушина Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.

### 3.3. Распорядок и режим дня

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего,

продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

#### Холодный период

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	2-3 года
Прием детей «Утро радостных встреч» (игры, общение, ситуации ожидания, гимнастика)	7.00-8.00
Завтрак «Чай и каша – пища наша»	8.00-8.30
Самостоятельная деятельности в игровых центрах «Я сам»	8.30-9.00
<b>Образовательные ситуации</b>	9.00-9.35
Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА.</b> Возвращение с прогулки	9.40-11.40
Обед «Все полезно, что в рот полезло»	11.40-12.10
Подготовка ко сну. Сон «Улетают сны в окошко»	12.10-15.00
<b>Динамические минутки</b> (гимнастика в кроватках, закаливание, ЛФК, фиточай и др.)	15.00-15.30
Полдник «Булки, плюшки, беляши для здоровья хороши»	15.30-15.45
Самостоятельная деятельности в игровых центрах «Я сам» (игры, общение, досуги, ДПОУ и др.)	15.45-16.15
Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА.</b> Возвращение с прогулки	16.15-17.15
Ужин «Кушай не спеши - ужин от души»	17.15-17.40
Вечерние игры. Уход домой «До завтра»	17.40-19.00

#### Теплый период

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	2-3 года
Прием детей «Утро радостных встреч» (игры, общение, ситуации ожидания, гимнастика)	7.00-8.00
Завтрак «Чай и каша – пища наша»	8.00-8.30
Самостоятельная деятельности в игровых центрах «Я сам»	8.30-9.00
<b>Образовательные ситуации</b> (на улице)	9.00-9.35
Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА.</b> Возвращение с прогулки	9.40-11.30
Обед «Все полезно, что в рот полезло»	11.30-12.00
Подготовка ко сну. Сон «Улетают сны в окошко»	12.00-15.00
<b>Динамические минутки</b> (гимнастика в кроватках, закаливание, ЛФК, фиточай и др.)	15.00-15.20
Полдник «Булки, плюшки, беляши для здоровья хороши»	15.20-15.45
Самостоятельная деятельности в игровых центрах «Я сам» (на улице)	15.45-16.30
Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА.</b>	16.15-17.15

Возвращение с прогулки	
Ужин « <b>Кушай не спеши - ужин от души</b> »	17.15-17.40
Вечерние игры. Уход домой « <b>До завтра</b> » (на улице)	17.40-19.00

### Режим для детей, посещающих дошкольное учреждение 4 часа (ГКП)

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	2-3 года
Прием детей « <b>Утро радостных встреч</b> » (игры, общение, ситуации ожидания, гимнастика)	8.00
Завтрак « <b>Чай и каша – пища наша</b> »	8.00-8.30
Самостоятельная деятельности в игровых центрах « <b>Я сам</b> »	8.30-9.00
<b>Образовательные ситуации</b> (на улице)	9.00-9.35
Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА.</b> Возвращение с прогулки	9.40-11.30
Обед « <b>Все полезно, что в рот полезло</b> »	11.30-12.00

### 3.4. Учебный план

#### Учебный план первой младшей группы (дети - 2-3 года)

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Количество образовательных ситуаций в неделю	
	2-3 года	
	неделя	год
<b>Двигательная деятельность:</b> занятия по ФИЗО (группа, подгруппа, улица)	2	72
<b>Коммуникативная деятельность:</b> - развитие речи, культура общения, речевой этикет; - обучение грамоте.	1	36
<b>Познавательная-исследовательская деятельность:</b> - познание объектов живой и неживой природы (экология) - познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом, культура общения, безопасное поведение) - сенсорное и математические развитие/конструирование	1	36
	1	36
<b>Продуктивная деятельность:</b> - рисование, приобщение к изобразительному искусству; - лепка, аппликация	1	36
	1	36
<b>Музыкально-художественная деятельность и приобщение к музыкальному искусству</b>	2	72

<b>Чтение и общение по прочитанному, знакомство с художественной литературой</b>	1	36
<b>ВРЕМЯ:</b>	10 мин	
<b>ВСЕГО В НЕДЕЛЮ:</b>	<b>10</b>	
<b>ВСЕГО В ГОД:</b>		<b>360</b>

#### Планирование образовательной деятельности во второй половине дня

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Количество в неделю
	2-3 года
Досуги здоровья	1
Групповые праздники	1
Совместная игра воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, - режиссерская, - строительно- конструктивная, - игра-драматизация	1
Ситуации общения	ежедневно
Опыты, эксперименты	1
Чтение литературных произведений	ежедневно
Коллективный труд	
- на прогулке; - в группе	ежедневно

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Нравственный, эстетический опыт возможен в процессе соблюдения сложившихся традиций дошкольной организации, а также появления новых традиций, отвечающих требованиям и интересам коллектива детей и взрослых.

Традиция для нашего детского сада это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для ребенка и взрослых людей, его окружающих. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом.

1. «Наши новоселы» – совместный праздник вновь поступивших детей и детей подготовительной группы с обязательным использованием творческих представлений дошкольников (танец, хореографические зарисовки, инсценировка песни и др.);
2. Конкурсы чтецов «Зимушка хрустальная»;
3. Музыкально-поэтические салоны с участием родителей, педагогов, специальных гостей (композиторов, поэтов, художников Алтайского края);
4. Мастер-классы специалистов для взрослых и детей (по имеющимся культурным практикам);
5. Игровые шоу-программы на основе классического литературного материала (1 раз в год) и яркие поликультурные события (1 раз в месяц, для детей старшего возраста);
6. Детско-взрослые конференции по наиболее актуальным темам (речь, творчество, имидж и др.), где дети могут продемонстрировать свои таланты, а педагоги представить плоды своего труда;
7. Совместные творческие конкурсы с родителями «Урожайные фантазии», «Его величество шишка», «Мастерская Деда Мороза», «Мамины и папины умелые ручки» и др.
8. Творческие недели – проходят мастер-классы для взрослых и детей, премьеры театральных миниатюр, выступления вокалистов и танцевальных коллективов, творческие акции-распродажи и др.

9. Званый ужин – дети и взрослые будут удивлять дизайнерскими находками при оформлении столов, кулинарными изысками, порадуют друг друга владением этикета за столом.

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – одно из средств поддержки детской инициативы. Организация развивающей предметно-пространственной среды в 1 младшей группе. Основные характеристики:

- *разнообразие* (в группе есть всевозможный и максимально вариативный игровой и дидактический материал для развития ребенка, позволяющий усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- *доступность* (игровой и дидактический материал расположен в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступен по показателям возрастного развития;
- *эмоциогенность* (среда обеспечивает индивидуальную комфортность, психологическую защищённость и эмоциональное благополучие) - среда яркая, красочная, привлекает внимание ребёнка и вызывает у него положительные эмоции; позволяет ребёнку проявлять свои эмоции, в группе имеется уголок уединения;
- *гибкое зонирование* пространства по направлениям деятельности (предметно-пространственная среда состоит из непересекающихся друг с другом развивающих зон, – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- *взаимодополняемость, взаимозаменяемость* предметов из одной зоны на другую;
- *удовлетворение естественной детской активности.* Для удовлетворения возрастной активности, ребенок имеет возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Программа реализуется в помещении 1 младшей группы, располагается на первом этаже, состоит из 4-х помещений: игровая, приемная, спальня, туалет.

Для организации образовательной деятельности имеется 6 столов, 32 стула (по количеству детей) рост по СанПиН, для общения, чтения, бесед расстелено 2 ковра (2-3м.) и т.д.

Предметно-пространственная среда ДОУ выстроена в каждой группе с учетом содержания 5-ти образовательных областей. В каждой свой символ, «управляющий» - это 5 зверей. Лев, жираф, черепаха, тигр и зебра. В каждой группе у них свое имя и свои обязанности. В нашей группе звери выступают в роли путеводителей по образовательному пространству групп.

<b>Образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Лев</b> Царь зверей, известный ученый, изобретатель, путешественник, организатор детских фестивалей, конкурсов, говорит на всех языках мира, имеет много друзей
	Познавательное развитие	<b>Жираф</b> Великий путешественник, занимается исследованиями океана, покорил высочайшие вершины мира, был участником многих космических экспедиций, ведет программу «Что? Когда? Где?», в которой рассказывает о том, что видел, слышал и узнал нового, чему научился. У него много друзей, единомышленников.
	Речевое развитие	<b>Черепаха</b> Умна, наблюдательна, доброжелательна, общительна, трудолюбива, аккуратна, умеет слушать и слышать, много читает, посещает, музеи, выставки, театры, объездила весь мир.

Художественно-эстетическое	<p><b>Зебра</b></p> <p>Задорная непоседа. Все ей надо знать, видеть, все потрогать, всему научиться. Любит петь, рисовать, танцует в народном ансамбле «Жалейка»</p> <p>Когда позволяет время с удовольствием посещает театры, художественные выставки, бывает на встречах с известными композиторами, поэтами, много читает, путешествует</p>
Физическое развитие	<p><b>Тигр</b></p> <p>Один из величайших спортсменов мира. Отважный, сильный, ловкий, всегда уверен в себе, умен, доброжелателен, много друзей, сам водит яхту, летает на парашуте, принимает участие в автогонках, очень частот выступает на арене цирка, спешит на помощь всем, кто попал в беду.</p>

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа первой младшей группы, для детей 2-3 лет разработана на основе программы Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.

Рабочая программа соответствует Образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка – «Детский сад №132», принятой на Педагогическом совете 29.08.2018 протокол №1

**Цель программы** – создать каждому ребенку в группе условия, способствующие благоприятной адаптации в детском саду.

**Девиз программы** «Чувствовать – Познавать – Творить» Эти слова определяют три взаимосвязанные линии развития ребенка: линия чувств, познания и творчества.

**Для авторов детский сад** — это **теплый дом**, где царит семейная обстановка. При построении педагогического процесса педагоги осуществляют развитие и воспитание в повседневной жизнедеятельности, в совместной с детьми деятельности, на занятиях.

Воспитатель наполняет повседневную жизнь детей интересными делами, проблемами, идеями, включает каждого в содержательную деятельность. Педагогический процесс включает и занятия, конструируемые с учетом возраста детей. Назначение занятий состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка: в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты в повседневных делах. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Педагогический процесс включает также организацию самостоятельной деятельности детей. С этой целью. Создается развивающая педагогическая среда.

Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов: наблюдений, экскурсий, элементарный опытов и экспериментирования, игровых и проблемных ситуаций.

Содержательные связи между разделами позволяют педагогу интегрировать образовательное содержание при решении образовательно-воспитательных задач.

Реализация программы возможна при взаимодействии ДОУ и семьи.

Наряду с этим в ДОУ используется ряд **дополнительных парциальных программ:**

### **Социально-коммуникативное развитие**

**Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.** Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», 2009

**Пашкевич Т.Д.** Программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Расти счастливым» – 2 изд. – Барнаул, АК ИПКРО, 2008

### **Познавательное развитие**

**Куцакова Л.В.** Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 64 с.

**Рыжова Н.** «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников

### **Речевое развитие**

**Ушакова О.С.** Ознакомление дошкольников с литературой.

### **Художественно-эстетическое развитие**

**Морозова В.Е., Прокушина О.Л., Приходько В.А.** Парциальная программа «**Радужный мир искусства**». Барнаул, 2014

**Буренина О.П.** Топ-хлоп, малыши!

### **Физическое развитие**

**Л.Д. Глазырина** «Физическая культура – дошкольникам»

**Л.И. Пензулаева** «Физическая культура в детском саду». 2010

**Ефименко Н.Н.** «Театр физического развития»